



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS

SEGUNDO INFORME ANUAL  
DEL CENTRO INTERDISCIPLINARIO  
DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES  
CIIHu

DR. ARMANDO VILLEGAS CONTRERAS

2018



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL  
ESTADO DE MORELOS



HUMANIDADES  
CENTRO INTERDISCIPLINARIO  
DE INVESTIGACIÓN  
CIIHu

INSTITUTO **HCS**  
DE INVESTIGACIÓN  
HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES





**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS**

SEGUNDO INFORME ANUAL DEL CENTRO INTERDISCIPLINARIO DE  
INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES

CIIHu

DR. ARMANDO VILLEGAS CONTRERAS 2018



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL  
ESTADO DE MORELOS



INSTITUTO

**HCS**

DE INVESTIGACIÓN

HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES



HUMANIDADES  
CENTRO INTERDISCIPLINARIO  
DE INVESTIGACIÓN  
CIIHu

## **DIRECTORIO**

### **Dr. Gustavo Urquiza Beltrán**

Rector de la uaem

### **Mtra. Fabiola Álvarez Velasco**

Secretaria General de la uaem

### **Dr. José Mario Ordoñez Palacios**

Secretario Académico de la uaem

### **Dr. Armando Villegas Contreras**

Director del Centro Interdisciplinario de  
Investigación en Humanidades

### **Dra. Irene C. Fenoglio Limón**

Secretaria del Centro Interdisciplinario de  
Investigación en Humanidades

# ÍNDICE

<b>1. Introducción</b>	<b>6</b>
<b>2. Investigación</b>	<b>7</b>
2.1 Planta docente	
2.2 Producción Académica	
2.2.1 Publicaciones	
2.2.2 Participación en eventos académicos	
2.3 Estancias de Investigación	
2.4 Apoyo con Recursos económicos	
2.4.1 Apoyo a docentes	
2.4.2 Apoyo a estudiantes	
2.5 Proyectos de Investigación	
2.6 Cuerpos Académicos	
2.7 Revistas del CIIHu	
2.7.1 Estudios del discurso	
2.7.2 Metáforas al aire. Revista estudiantil de divulgación de las Humanidades	
<b>3. Programas educativos asociados al CIIHu</b>	<b>32</b>
<b>4. Infraestructura</b>	<b>33</b>
<b>5. Movilidad Estudiantil</b>	<b>35</b>
<b>6. Educación continua CIIHu</b>	<b>37</b>
6.1 Eventos académicos	
6.2 Proyectos de vinculación	
6.3 Cursos y diplomados	
6.4 Difusión	

# 1. INTRODUCCIÓN

A dos años de la creación del Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades (CIIHu) en la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) la consolidación del trabajo de sus profesores, así como de su equipo administrativo y de extensión es indiscutible. La planta académica es una de las que mayores indicadores en el área aporta a la Universidad y al Estado de Morelos. Los programas asociados al Centro, tanto de posgrado como de licenciatura, destacan en su consolidación y en su crecimiento, como el caso del nuevo programa de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación. También debemos destacar la importancia de sus Cuerpos Académicos y de las líneas de investigación que cultivan; así como el aporte de los nuevos investigadores del CIIHu y su impulso en la generación de recursos que impactan en el desarrollo profesional de los estudiantes. Y, desde luego, la investigación de los profesores por horas, que debemos reconocer porque implica un enorme esfuerzo de crecimiento académico para nuestra comunidad.

En materia de infraestructura, en 2018 hemos logrado la habilitación en un setenta por ciento de la nueva sede del Centro, es decir, el edificio 74, que hospeda cubículos, oficinas administrativas, aulas, un jardín, un futuro centro de cómputo, un futuro auditorio y un huerto de árboles frutales para nuestra comunidad. Esfuerzo importante si se piensa que este edificio se esperaba desde 2014. Sin embargo, por causa de diversas razones políticas y financieras no se pudo habilitar sino hasta ahora. El CIIHu así logra destacar como uno de los doce centros de investigación con los que cuenta la universidad.

Este desarrollo, empero, tuvo que sortear varias dificultades en los dos últimos años: en 2017, el sismo y la crisis financiera que interrumpió parte de nuestras actividades sustantivas y, en 2018, también por la crisis financiera, una huelga que se prolongó durante más de un mes. En este contexto, las labores de nuestra comunidad cobran fortaleza, pues nadie puede negar el compromiso que cada miembro del CIIHu tiene con la universidad y con los alumnos. Estos dos años han sido quizá los más difíciles en la historia de nuestra universidad, razón por la cual los esfuerzos de toda la comunidad universitaria por sortear estas dificultades deben ser reconocidos. Esperamos que este año pueda ser mejor en esta materia y podamos desarrollar nuestros propósitos académicos.

Quiero agradecer muy marcadamente el apoyo de la administración central, del Dr. Gustavo Urquiza, de la Mtra. Fabiola Álvarez, del Dr. Mario Ordoñez y del Dr. Alvaro Zamudio, quienes han mostrado mucho interés en que el CIIHu se fortalezca. Y desde luego, debo y quiero agradecer el invaluable apoyo de la Dra. Irene Fenoglio como la actual Secretaria del Centro, de la Dra. Beatriz Alcubierre, quien durante el primer semestre de 2018 se desempeñó como Secretaria del Centro y de la Lic. Yadira Ortega, quien se encarga de la oficina de apoyo a la investigación. Asimismo, a los coordinadores de posgrado y licenciatura, a los trabajadores administrativos, a todos los profesores y los alumnos adscritos y afiliados a nuestra unidad académica.

## 2. Investigación

### 2.1 Planta docente del CIIHu

El Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades (CIIHu) cuenta con una planta docente total de 23 Profesores Investigadores de Tiempo Completo (PITC) y 3 profesores de Tiempo Completo (PTC), como a continuación se muestra.

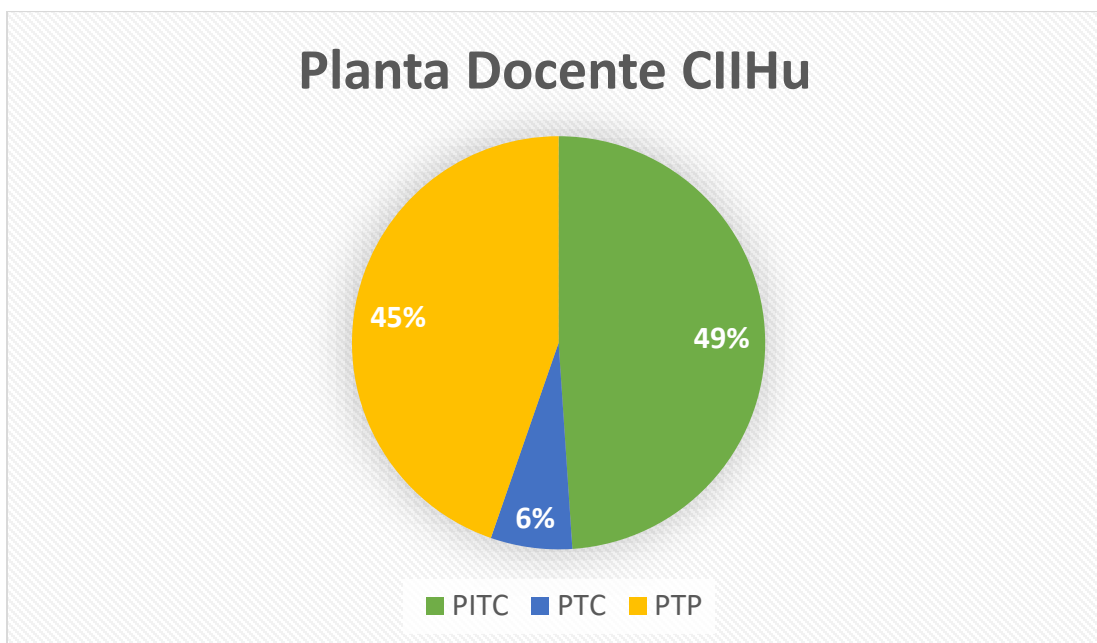
	Nombre	Grado	Contrato	Licenciatura
1	Aguilar Rocha, Irving Samadhi	Doctor	PITC	Filosofía
2	Alcubierre Moya, Beatriz	Doctor	PITC	Historia
3	Bazán Bonfil, Rodrigo	Doctor	PITC	Letras Hispánicas
4	Blocquaux Laurent, Helene Monique	Maestro	PTC	Ciencias de la Comunicación
5	Coudart, Laurence	Doctor	PITC	Historia
6	Cruz Aldrete, Miroslava	Doctor	PITC	Letras Hispánicas
7	Cruz García, Zazilha Lotz	Maestro	PITC	Letras Hispánicas
8	Cruz Revueltas, Juan Cristóbal	Doctor	PITC	Filosofía
9	Ema Llorente, María	Doctor	PITC	Letras Hispánicas
10	Fenoglio Limón, Irene Catalina	Doctor	PITC	Letras Hispánicas
11	García de Vicuña Gortázar, Harriet	Maestro	PTC	Filosofía
12	Gerena Carrillo, Luis Alonso	Doctor	PITC	Filosofía
13	Gutiérrez López, León Guillermo	Doctor	PITC	Letras Hispánicas
14	Herrasti y Cordero, Lucille	Doctor	PITC	Letras Hispánicas
15	Lomelí Gamboa, Sergio Rodrigo	Doctor	PITC	Filosofía
16	Moctezuma Yano, Patricia	Doctor	PITC	Antropología
17	Monroy Álvarez, Roberto Carlos	Maestro	PTC	Letras Hispánicas
18	Morales Moreno, Luis Gerardo	Doctor	PITC	Historia
19	Olvera Granados, Zaida Verónica	Doctor	PITC	Filosofía
20	Pallares Vega, Ivonne	Doctor	PITC	Filosofía
21	Reid, Anna	Doctor	PITC	Letras Hispánicas
22	Rivero Franyutti, Agustín	Doctor	PITC	Letras Hispánicas
23	Santillán Esqueda, Martha	Doctor	PITC	Historia
24	Tornero Salinas, Angélica	Doctor	PITC	Letras Hispánicas
25	Valencia Chávez, Elizabeth	Doctor	PITC	Filosofía
26	Villegas Contreras, Armando	Doctor	PITC	Filosofía

El CIIHu cuenta además con 21 profesores por horas, enlistados a continuación:

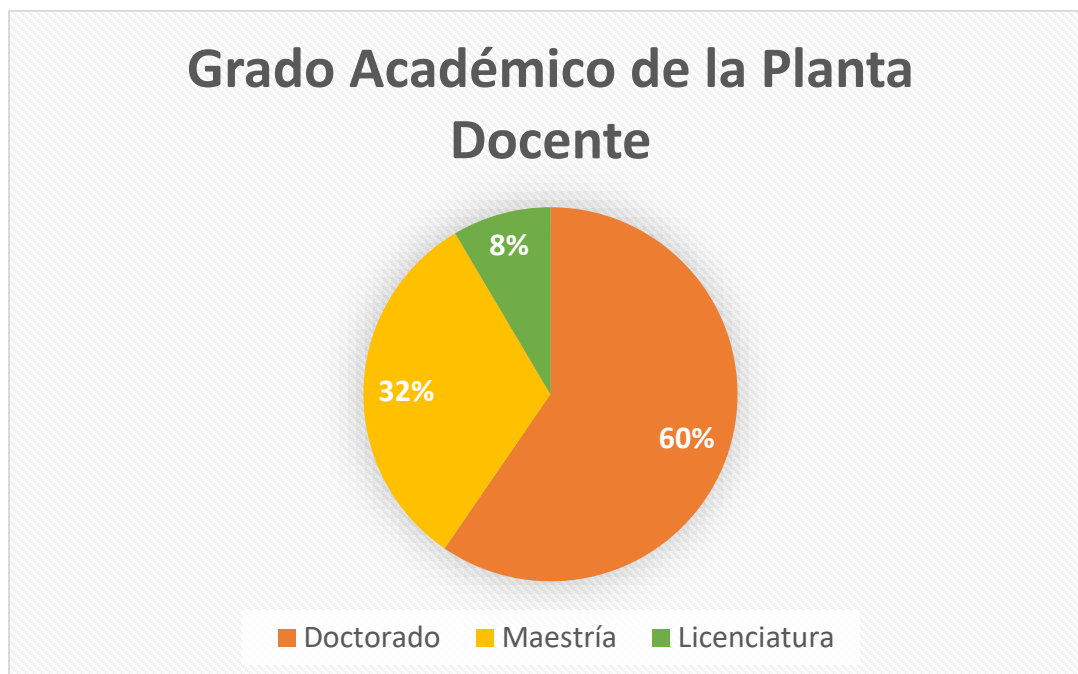
Profesores de Tiempo Parcial		
1	Lic.	Bahena Aréchiga Carrillo Mario Jocsán
2	Mtra.	De Mora Martínez Laksmi Adayani
3	Lic.	Sánchez Colmenares Amaury René
4	Mtra.	Meléndez Guadarrama Fabiola
5	Mtro.	Ángel León Juan
6	Dr.	Araiza Martínez Jesús Manuel
7	Dra.	Campos Millán Laura
8	Mtro.	Castañeda Desales Carlos
9	Dr.	De La Fuente Y Lora Gerardo
10	Mtro.	Flores Armenta Rodrigo
11	Dra.	García Hernández Ruth Selene
12	Dra.	Lozano Reyes Clara Inés
13	Mtro.	Martin Marban Dexter Gibrán
14	Lic.	Moncada Gil Carlos
15	Lic.	Morales Flores Édgar
16	Mtro.	Reynoso De La Paz Manuel
17	Mtro.	Rufs Calderón Antoine
18	Dra.	Taylor Flores Xóchil Virginia
19	Mtro.	Borunda Magallanes Ismael Antonio
20	Mtra.	Canto Reyes Ana Silvia
21	Mtro.	Ochoa Fragoso Josué Gerardo



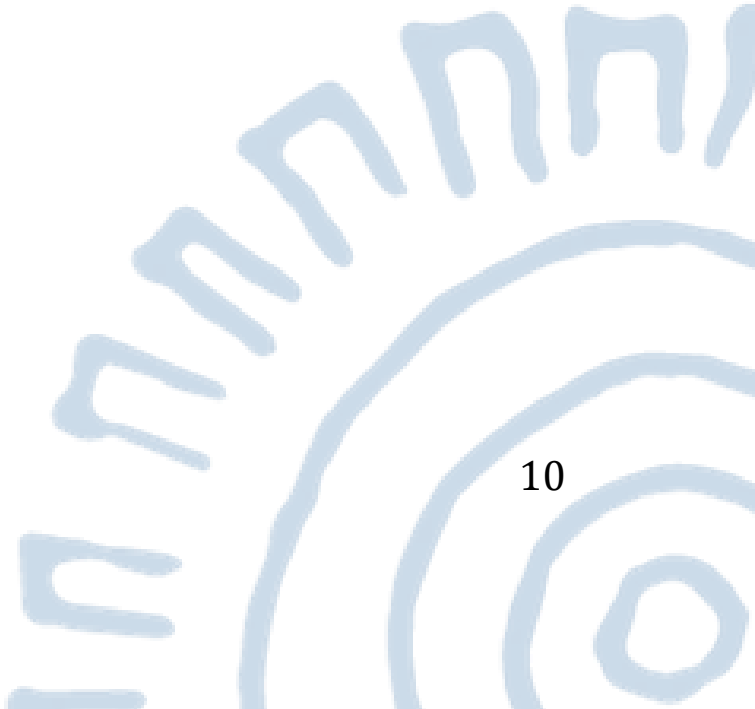
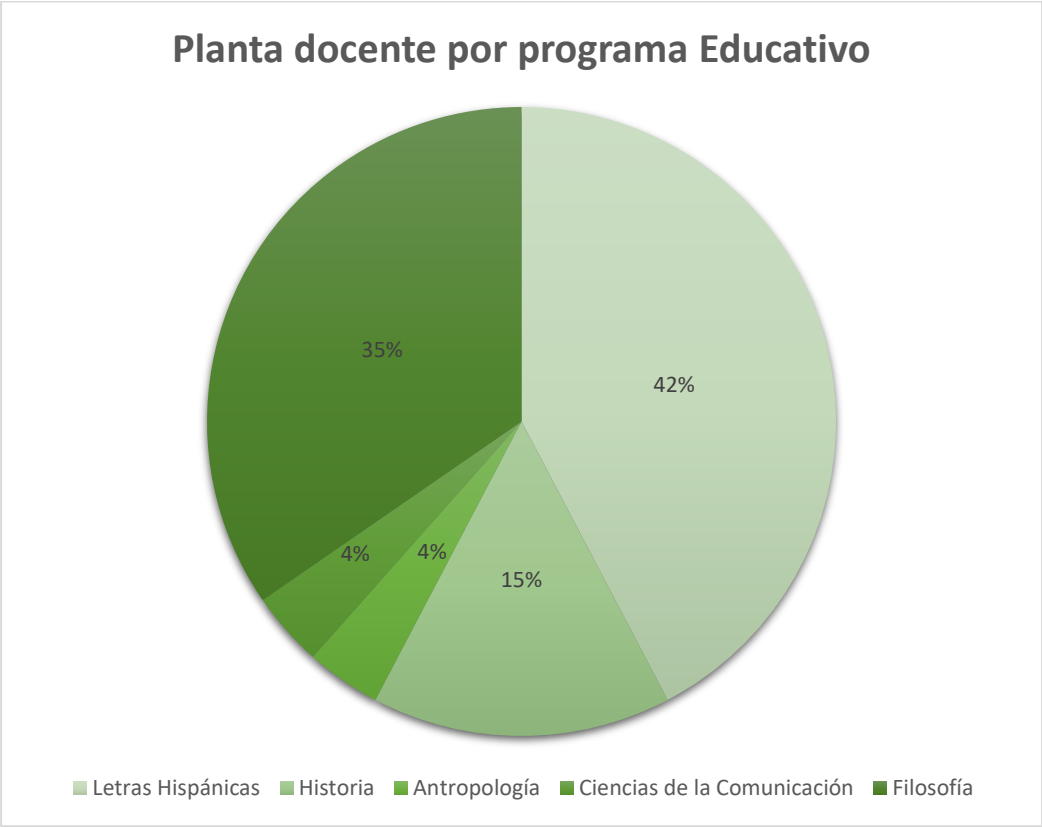
La planta docente del Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades se conforma por 23 PITC, 3 PTC y 21 PTP. Los porcentajes pueden apreciarse en la siguiente gráfica.



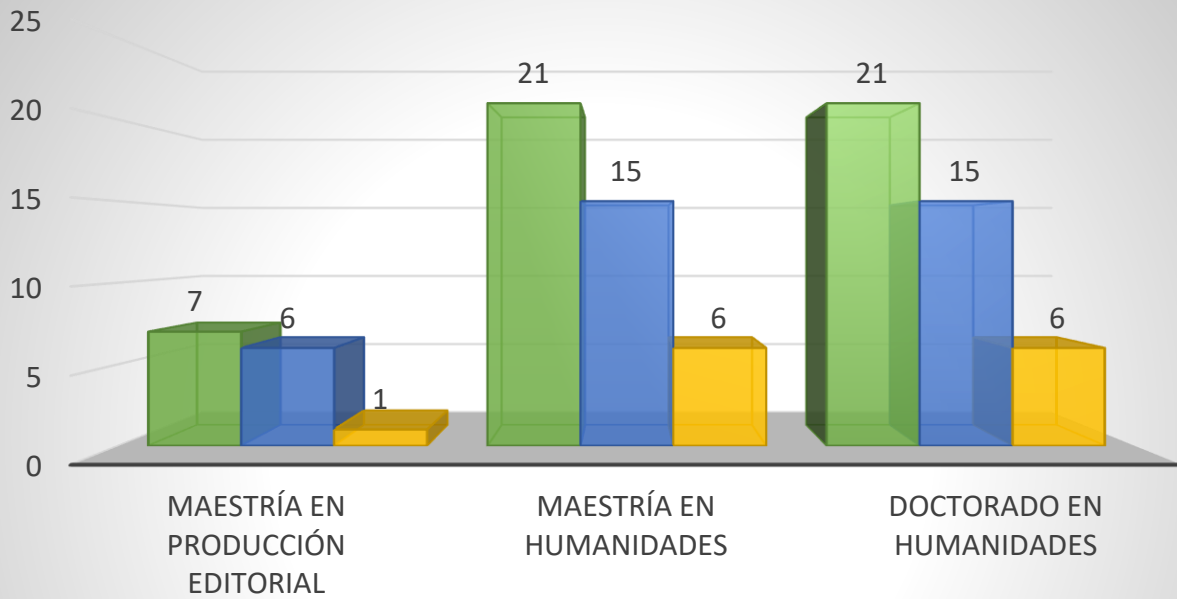
De acuerdo con el grado académico de los profesores, el CIIHu cuenta con 28 doctores, 15 maestros y 4 licenciados.



La planta docente del Centro participa en al menos 5 de las 6 licenciaturas que conforman al Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales; además, conforman en su mayoría los núcleos académicos básicos de tres de los cuatro posgrados de calidad con los que cuenta el IIHCS.



## Profesores del CIIHu - Posgrado

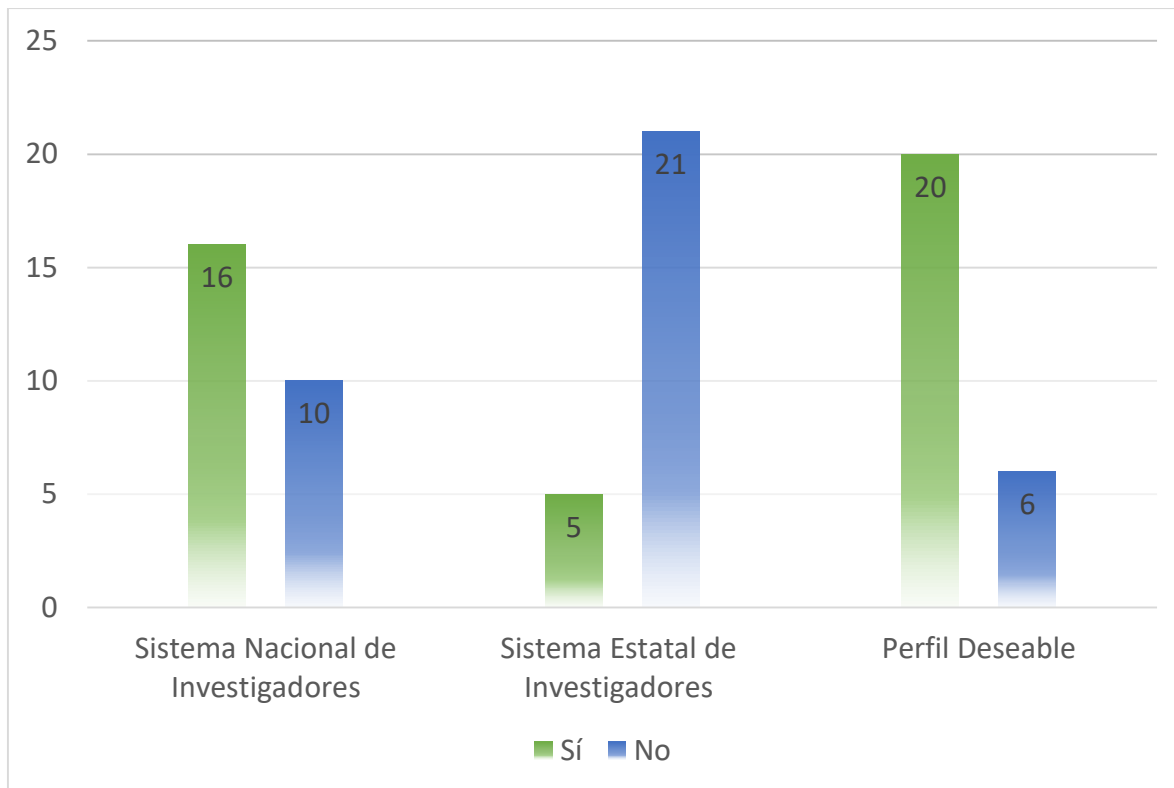


	Maestría en Producción Editorial	Maestría en Humanidades	Doctorado en Humanidades
NAB	7	21	21
Profesores del CIIHu	6	15	15
Profesores de otros centros	1	6	6

■ NAB   
 ■ Profesores del CIIHu   
 ■ Profesores de otros centros

El siguiente cuadro refleja la participación de la planta docente en el SNI, SEI y Perfil Deseable. Asimismo, se agregan gráficas con los porcentajes pertinentes.

	Nombre	SNI	SEI	Perfil Deseable
1	Aguilar Rocha, Irving Samadhi	Sí	No	Sí
2	Alcubierre Moya, Beatriz	Sí	Sí	Sí
3	Bazán Bonfil, Rodrigo	Sí	No	Sí
4	Blocquaux Laurent, Helene Monique	No	No	No
5	Coudart, Laurence	No	No	Sí
6	Cruz Aldrete, Miroslava	Sí	No	Sí
7	Cruz García, Zazilha Lotz	No	No	No
8	Cruz Revueltas, Juan Cristóbal	Sí	No	Sí
9	Ema Llorente, María	Sí	No	Sí
10	Fenoglio Limón, Irene Catalina	Sí	Sí	Sí
11	García de Vicuña Gortázar, Harriet	No	No	No
12	Gerena Carrillo, Luis Alonso	Sí	No	Sí
13	Gutiérrez López, León Guillermo	Sí	No	Sí
14	Herrasti y Cordero, Lucille	No	No	Sí
15	Lomelí Gamboa, Sergio Rodrigo	No	No	No
16	Moctezuma Yano, Patricia	Sí	No	Sí
17	Monroy Álvarez, Roberto Carlos	No	No	Sí
18	Morales Moreno, Luis Gerardo	Sí	No	Sí
19	Olvera Granados, Zaida Verónica	Sí	Sí	No
20	Pallares Vega, Ivonne	No	No	Sí
21	Reid, Anna	No	No	Sí
22	Rivero Franyutti, Agustín	No	No	Sí
23	Santillán Esqueda, Martha	Sí	Sí	No
24	Tornero Salinas, Angélica	Sí	No	Sí
25	Valencia Chávez, Elizabeth	Sí	No	Sí
26	Villegas Contreras, Armando	Sí	Sí	Sí



Es importante mencionar que tres profesores están esperando para participar en la convocatoria de PRODEP con la intención de obtener el reconocimiento de perfil deseable.

## 2.2 PRODUCCIÓN ACADÉMICA

### 2.2.1 Publicaciones

	Nombre	Tipo de participación	Publicación
1	Aguilar Rocha, Irving Samadhi	Artículo	Ciudad y Mancha Urbana: Sobre las ciudades posmodernas en Revista "DOIA" Didáctica objetiva e Investigación Arquitectónica, Año 9, Núm. 22, Julio- diciembre 2017, editada por la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, ISSN 2007-2503
		Artículo	Apropiación de la Ciudad y Patrimonio Cultural, Memorias del 56° Congreso Internacional de Americanistas. Instituto de Iberoamérica. Universidad de Salamanca, España.
2	Alcubierre Moya, Beatriz	Coordinación de libro colectivo	<i>De subdelegación virreinal a capital del Estado de Morelos. Cuernavaca en el siglo XIX.</i> Colección Memoria e Identidad, Vol. III. Cuernavaca, Instituto de Cultura de Cuernavaca, 2018.
		Libros de texto aprobados por la SEP a partir del NME	<i>Historia 1</i> (para primero de secundaria). México, Castillo MacMillan, 2018.
		Capítulos en libros colectivos	"De la historia de la infancia a la historia del niño como representación", en Lucía Lionetti (comp.) <i>La historia de las infancias en América Latina</i> , Tandil, Instituto de Geografía, Historia y Ciencias Sociales (IGEHCs) Universidad Nacional del Centro /CONICET, 2018, pp. 15-31
		Coordinación de dossier en revista indizada	"Espacios y cultura material para la infancia en América Latina (siglos XIX y XX)", en <i>Secuencia</i> , edición especial/2018/pp. 6-14.
		Libros de texto aprobados por la SEP a partir del NME	<i>Historia 2</i> (para segundo de secundaria). México, Castillo MacMillan, en prensa.
		Capítulos en libros colectivos	"En busca del niño lector: trazas de literatura infantil en el México independiente, en Esther Martínez Luna (coord.) <i>Historia de las Literaturas en México. Siglo XIX (1800- 1900)</i> , México, UNAM: Instituto de Investigaciones Filológicas, en prensa.
		Reseña en revista indizada	<i>Un niño refujiao en el Edificio Ermita</i> , en <i>Historia Mexicana</i> , en prensa.
		3	Coudart, Laurence
Artículo	"La libertad de imprenta en los informes ministeriales: comunicación gubernativa, dinámicas legales y periodísticas (1821-1867)", en: <i>Historia Mexicana</i> (revista de El Colegio de México), México. Núm. 273, julio-septiembre 2019, ISSN: 0185-0172		

4	Cruz Aldrete, Miroslava	Artículo	"La evaluación del modelo educativo bilingüe para la comunidad sorda en México: Un problema sin voz". Vol. 3 (5), pp.40-48 Enero-junio. Rev Voces de la educación. ISSN:2448-62-48.
		Artículo	"Manos que anidan paciencia". En <i>La inclusión y los derechos de las personas con discapacidad y su incidencia en las políticas públicas</i> . Revista de Administración Pública. RAP. 145. Vol. LIII, No1. (enero-abril 2018). pp. 177-189. México: INAP. Instituto Nacional de Administración Pública, AC: Sección Mexicana del Instituto Internacional de Ciencias Administrativas. ISSN.0482-5209
		Reseña	Ulrike Zeshan & Connie de Vos (Eds.) 2012. <i>Signs languages in village communities. Anthropological and linguistic insights</i> . Isahara Press. De Gruyter Mouton: Alemania. pp. 413. <a href="http://infoling.org/informacion/Review209.html">http://infoling.org/informacion/Review209.html</a>
		Artículo	La comunidad sorda mexicana. Vivir entre varias lenguas: LSM, LSMy, ASL, inglés, español y maya. En revista <i>Convergencias</i> . Facultad de educación elemental y especial. Tecnicatura de interpretación en Lengua de Señas. Universidad Nacional de Cuyo. Vol. 1, No2, pp. 83-102. ISSN:2591-653X. <a href="http://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/convergencias/issue/view/110/showToc">http://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/convergencias/issue/view/110/showToc</a>
		Artículo	Fluidez verbal y fonológica mediante la configuración manual CM-5 en sordos usuarios de la Lengua de Señas Mexicana". Archivos de ciencia. Revista de Ciencias de la Salud. Vol. 10, núm. 2, octubre-diciembre 2018, pp. 61 – 64. Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias de la Salud, OPD Hospital Civil de Guadalajara.
		Artículo	La comunidad sorda mexicana. Vivir entre varias lenguas: LSM, LSMy, ASL, inglés, español y maya. En revista <i>Convergencias</i> . Facultad de educación elemental y especial. Tecnicatura de interpretación en Lengua de Señas. Universidad Nacional de Cuyo. Vol. 1, No. 2. Pp. 83-102 ISSN: 2591-653X <a href="http://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/convergencias/issue/view/110/showToc">http://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/convergencias/issue/view/110/showToc</a>
5	Cruz García, Zazilha Lotz	Artículo-obra artística	"Alfabeto Imaginario". <i>Revista digital universitaria (RDU)</i> Núm. 1, Vol. 19, UNAM ISSN 1607-6079 Ciudad de México (enero-febrero 2018)
		Libro. Coordinación y diseño editorial	La desnudez del alma de María Elena Berengueras. Coordinación y diseño editorial, UAEM, Cuernavaca. ISBN 978-607-8519-98-9
		Libro. Formación Editorial	Programa marco para fomentar acciones para restablecer el balance del ciclo del agua en Mérida. Sectur, IMTA. Cuernavaca.
		Libro. Formación Editorial	Programa marco para fomentar acciones para restablecer el balance del ciclo del agua en Nueva Vallarta. Sectur, IMTA. Cuernavaca.
		Libro. Formación editorial.	Mitigación del efecto del cambio climático mediante la cobertura vegetal del suelo de Klaus Werner Bruck Spillecke. Formación editorial, IMTA, Cuernavaca. En proceso
6	Cruz Revueltas, Juan Cristóbal	Coordinación de libro	Con Gerena Carillo, Luis Alonso, Gómez Choreño, Rafael Ángel, <i>Los cínicos, aproximaciones para su estudio</i>

			<i>universitario</i> , Bonilla Artigas editores, México, ISBN 978-607-8560-31-8, p.111
		Capítulo de libro	Con López Pedraza, Martha Elisa, "Cínicos, cúspide y decadencia de la filosofía antigua" en Gerena Carrillo, Luis Alonso, Gómez Choreño, Rafael Ángel, <i>Los cínicos, aproximaciones para su estudio universitario</i> , Bonilla Artigas editores, México, ISBN 978-607-8560-31-8, pp. 112.
		Artículo	Sobre Ana Rosa Suárez Arguello y Agustín Sánchez Andrés A la sombra de la diplomacia. Actores informales en las relaciones internacionales de México, siglos XIX y XX, Legajos, Boletín del Archivo General de la Nación, n. 15, (enero-abril 2018) • ISSN: 0185-1926 • ISSN-e: 2448-8798, pp. 129-135.
		Texto de difusión	"El 2 de octubre y José Revueltas, una evocación", <i>El Universal</i> , 5 de octubre de 2018.
		Artículo	"Pascal Quignard o la (anti) sociedad secreta", <i>Metapolítica</i> . En prensa
7	Ema Llorente, María	Artículo	"La Ciudad de México en la poesía mexicana del siglo XXI. Figuraciones poéticas del espacio urbano", <i>Catedral Tomada. Revista de Crítica Literaria Latinoamericana</i> , (University of Pittsburg), vol. 6, núm. 10, pp. 1-24, ISSN: 2169-0847. <a href="http://catedraltomada.pitt.edu/ojs/index.php/catedraltomada/article/view/279/279">http://catedraltomada.pitt.edu/ojs/index.php/catedraltomada/article/view/279/279</a>
		Artículo	"Intertextualidad, apropiacionismo e intervención en la poesía española actual", <i>Tonos Digital. Revista electrónica de estudios filológicos</i> , núm. 35, vol. II, julio, pp. 1-22. ISSN: 1577-6921. <a href="http://www.tonosdigital.es/ojs/index.php/tonos/article/view/1980">http://www.tonosdigital.es/ojs/index.php/tonos/article/view/1980</a>
		Artículo	"Por la carne también se llega al cielo. Cuerpo, éxtasis y paraíso en la poesía mexicana erótico-amorosa contemporánea", <i>Romanica Silesiana</i> , núm.15 (En prensa).
8	Gerena Carrillo, Luis Alonso	Coordinación de libro	Juan Cristóbal Cruz Revueltas, Luis Gerena Carrillo y Rafael Ángel Gómez Choreño (coordinadores), <i>Los Cínicos. Aproximaciones universitarias</i> , México, UAEM-Bonilla Artigas, 2018.
		Capítulo de libro	"El cinismo: una ética desde la animalidad", en: Linares Salgado, Jorge y Flores Farfán, Leticia (compiladores), <i>Los filósofos y los animales. Historia filosófica sobre los animales</i> , México, UNAM-Almadía, 2018
		Capítulo de libro	"Diógenes el cínico. La filosofía de un exiliado", en: Juan Cristóbal Cruz Revueltas, Luis Gerena Carrillo y Rafael Ángel Gómez Choreño (coordinadores), <i>Los Cínicos. Aproximaciones universitarias</i> , México, UAEM-Bonilla Artigas, 2018.
		Capítulo de libro	"Hannah Arendt sobre la noción de autoridad en Platón" (en proceso de publicación)
		Capítulo de libro	"Hannah Arendt sobre el totalitarismo: un espacio de ficción para la realización del terror" (en proceso de publicación)
9	Gutiérrez López, León Guillermo	Artículo	"Carlos Pellicer. Del sol en el cielo fui cautivo. Sonetos bajo el signo de la Cruz". <i>Revista Acta Poética</i> . Instituto de Investigaciones Filológicas. UNAM. México, CDMX. Enero-junio 2018. pp. 87-108. ISSN: 0185-3082.
		Artículo	"La estatua de sal, de Salvador Novo. Urbanismo e identidad homosexual en la ciudad de México, 1917-1921". <i>Revista</i>



			Valenciana. Núm. 22. Universidad de Guanajuato. Julio-diciembre 2018.
10	Lomelí Gamboa, Sergio R.	Artículo	Valor de uso, capitalismo y existencia en Bolívar Echeverría. En <i>Theoría</i> , Revista del Colegio de Filosofía. ISSN en trámite. UNAM, Núm. 31-32
		Artículo	Sartre y Richter: dos posturas morales frente al ateísmo. En <i>Revista Intersticios. Filosofía. Arte. Religión.</i> , Universidad Intercontinental, ISSN: 1665-7551 En prensa.
11	Moctezuma Yano, Patricia	Artículo	Ingenio artesanal y desviación comercial de las artesanías en el estado de Morelos. <i>Revista Alteridades</i> , Vol. 28. PP. 109-120.
		Libro	Sobre las múltiples transiciones del oficio artesano. <i>Alfarería y tradición culinaria: el patrimonio cultural de Tlayacapan, Morelos y Amozoc</i> . En proceso
		Artículo	Peregrinación y santuario, la apropiación de un espacio devocional: la Virgen de Tránsito de Tepoztlán y Tlayacapan, Morelos. <i>Inventio</i> . En proceso
		Capítulo de libro	Las tejedoras de Hueyapan, Morelos: urdimbre de una identidad ocupacional. <i>El Colegio de Michoacán</i> . En proceso.
		Reseña de libro	Experiencias de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial. <i>Revista de Investigación Pasos Turismo y Patrimonio Cultural, España</i> . En proceso.
12	Monroy Álvarez, Roberto Carlos	Artículo	"La retórica/política espectral en Rodolfo Walsh" revista de divulgación <i>Inventio</i> en la edición número 33 (julio-octubre 2018)
		Coordinador de libro	Figuras del discurso III. El duelo, la violencia y el olvido.
		Capítulo de libro	Memorias hedientes. Narrativas y estéticas de la contaminación histórica. En <i>Figuras del discurso III. El duelo, la violencia y el olvido</i> . En dictamen
13	Morales Moreno, Luis Gerardo	Capítulo de libro	"La invención de un paisaje idílico", en <i>Jardín Borda</i> . Centro Cultural, Secretaría de Cultura de Morelos, Cuernavaca, septiembre 2018.
		Artículo	"1917: Crisis de una museología anticuaría", en <i>Boletín de Antropología</i> , INAH/Secretaría de Cultura, Ciudad de México, agosto, 2018.
14	Olvera Granados, Zaida Verónica	Reseña	Der Lebendige Bregiff, de Anette Sell. <i>Dianoia</i> , Vol. 63, no. 80. 2018, pp. 153-158.
		Artículo	Hegel: Metacritical, philosophical language and memory. En <i>Dialogue (Cambridge Journals)</i> (2018), pp. 1 of 25. © Canadian Philosophical Association/Association canadienne de philosophie 2018 doi:10.1017/S0012217318000501
		Artículo	Epigénesis, concepto y libertad en la filosofía de Hegel. en <i>La libertad en Schelling y Hegel</i> . Editorial Olms.
15	Reid, Anna	Prólogo	España y su mundo en los Siglos de Oro. Agustín Rivero Franyutti. Bonilla Artigas/UAEM. En prensa
		Capítulo de libro	"Aztec Revenants in Mexican Fiction". <i>Doubles and Hybrids</i>

			in Latin America. Eds. Ilse Bussing & Antonio Alcalá. Routledge. En prensa
16	Rivero Franyutti, Agustín	Artículo Indexado	Oraciones encabalgadas. Inventio. Génesis de la cultura universitaria en Morelos, año 14, núm. 32, marzo-junio 2018, pp. 55-61. ISSN 2007-1760
17	Santillán Esqueda, Martha	Artículos de Revista	"Maternidad y transgresiones penales en el Distrito Federal, 1940-1950", <i>Historia Mexicana</i> , en prensa (para publicarse en el número 271, enero-marzo de 2019).
		Capítulos de libro	"Vampiresas", en Gabriela Pulido LLano, Susana Sosenski (coords.), <i>Hampones, pelados y pecatrices. Sujetos peligrosos en la Ciudad de México, 1940-1960</i> , México, Fondo de Cultura Económica, 2018, en prensa.
		Artículos de Revista	"Violencia, subjetividad masculina y justicia en la Ciudad de México (1930-1940)", en <i>Dossier Salud y subjetividad en el mundo iberoamericano (siglos XIX al XXI)</i> , <i>Secuencia. Revista de Historia y Ciencias Sociales</i> , Instituto de Investigación Dr. José Ma. Luis Mora, en prensa.
		Capítulos de libro	"Vampiresas", en Gabriela Pulido LLano, Susana Sosenski (coords.), <i>Hampones, pelados y pecatrices. Sujetos peligrosos en la Ciudad de México, 1940-1960</i> , México, Fondo de Cultura Económica, 2018, en prensa.
18	Tornero Salinas, Angélica	Artículo	"Ficcionalizaciones del yo tutorial en Flores de Mario Bellatin". <i>Revista Letras</i> , Instituto de Investigaciones Literarias, Andrés Bello, Venezuela. Enviado
		Capítulo de libro	"Identidades narrativas y espacios de violencia: acercamientos literarios", en Daniel Murillo, coord..., <i>identidades, territorialidad y desarrollo: una mirada desde la alteridad</i> , Ediciones Navarra. Aceptado.
		Libro	Discurso de la violencia e identidad en la narrativa mexicana contemporánea. En proceso.
19	Villegas Contreras, Armando	Capítulo de libro	"El argumento liberal de la propiedad del cuerpo: Una crítica". José Ezcúrdia, Coordinador. UNAM.
		Coordinación de libro	Figuras del Discurso II. Temas contemporáneos de política y exclusión. ISBN 978 607 8560 13 4 – 978 607 8519 55 2 UAEM – Bonilla Artigas Editores.

## 2.2.2 Participación en Eventos Académicos

	Nombre	Ponencia	Nacional / internacional
1	Aguilar Rocha, Irving Samadhi	Pensamiento tecnocientífico: Hiperhumanidad. II Congreso Universitario de Estudios Humanísticos, Arte y Cultura. Universidad de Costa Rica. Del 26 de febrero al 28 de febrero.	Internacional
		Ponencia: Hiper cultura. El turismo una visión crítica. II Congreso ATLAS Latinoamérica. Nuevos desafíos del Turismo en Entornos Patrimoniales, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, 5 al 7 de septiembre de 2018.	Nacional
		Ponencia: Patrimonio inmaterial y cultura. Una visión crítica. En el 8º Seminario de Patrimonio Cultural de Morelos. UAEM. 24 de mayo de 2018	Nacional
		Pensamiento tecnocientífico: hiperhumanidad o ¿cultura tecnológica? En el Simposio Filosofía y Medios del área VI Filosofía de la Cultura. 19º Congreso Internacional de Filosofía Mundo. Pensamiento. Acción. Del 12 al 16 de noviembre de 2018 en la Universidad Autónoma de Aguascalientes.	Internacional
		Participación en el conversatorio "Espacio Urbano y Rural a seis meses de la tragedia". 13 y 14 de marzo de 2018. UAEM	Local
		Coordinadora de mesa: La construcción de ciudadanía desde lo rural. 1er Coloquio Seguridad y Construcción de Ciudadanía Perspectivas Locales, Discusiones globales. Academia de Ciencias Sociales y Humanidades el 25 y 26 de enero de 2018	Local
2	Alcubierre Moya, Beatriz	Tercer Congreso Internacional: Figuras del Discurso. Universidad Autónoma del Estado de Morelos, Cuernavaca, 18-21 de abril de 2018.	Internacional
		5tas Jornadas de Estudios sobre la infancia, Buenos Aires, Argentina, 15-18 de agosto, 2018.	Internacional
		XV Reunión Internacional de Historiadores de México, Guadalajara, Jalisco, 17-20 de octubre, 2018.	Internacional
3	Bazán Bonfil, Rodrigo	"Como un tatuaje: lírica latinoamericana e imaginario amoroso", <i>American Comparative Literature Association Annual Meeting</i> , Los Ángeles, California, USA	Internacional
4	Blocquaux Laurent, Helene Monique	--	--
5	Coudart, Laurence	"La libertad de imprenta en las <i>Memorias</i> ministeriales (México, 1821-1867)", en el Seminario Interinstitucional de Historia Política, Instituto de Investigaciones Mora, Ciudad de México, 23 de enero de 2018.	Nacional
6	Cruz Aldrete, Miroslava	Encuentro Mexicano sobre Estudios de las Comunidades Sordas, Ecos 1. "Los cuentos en Lengua de Señas: Una estrategia para la transmisión de la LSM". Fundación Abres My Lus AC. Escuela de Educación Superior en Ciencias Historia y Antropológicas. San Luis Potosí, SLP. 04 de marzo de 2018.	Nacional
		Ponencia. Coloquio de estudiantes de posgrado en Artes y Diseño. 22 al 24 de octubre de 2018. FAD-UNAM, Ciudad de México.	
		Il Simposio Internacional Contactos Interlingüísticos e Interculturales. "Bilingüismo e interculturalidad en una propuesta educativa para la comunidad Sorda en México". Universidad del Valle, Santiago de Cali, Colombia. 27 de abril de 2018.	Internacional

		Primer coloquio internacional Cultura y Discapacidad. "El arte de enseñar en el Museo Nacional de Arte (MUNAL): una experiencia sorda". Museo Nacional del Virreinato, templo de San Francisco Javier. INAH. Edo de México. 8 de mayo de 2018.	Internacional
		1er. Congreso Internacional de Lenguas, Lingüística y Traducción El uso de la LSM en los espacios informativos: ¿una televisión sorda? UNAM, Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción. Ciudad de México. 01 de agosto de 2018.	Internacional
		Ponencia: La adquisición de lenguas de distinta modalidad: Lenguas de señas y lenguas orales. Realizada en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna. Cuerpo Académico Lenguaje y literatura: Aproximaciones críticas al texto. Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, UAEM. Cuernavaca, Morelos. El 21 de febrero de 2018. Cuernavaca, Morelos.	Internacional
		Ponencia: El papel del instituto de la comunicación humana en el desarrollo de la educación especial / El acceso a la cultura y a la información para la Comunidad Sorda. SEP-Jalisco. Dirección de Educación Especial. Programa Caracol. Guadalajara, Jalisco, 26 de noviembre de 2018	Nacional
		Ponencia: Apuntes sobre el programa universitario para la inclusión educativa y la atención a la diversidad UAEM. En el marco del evento Caminos de inclusión: segundo encuentro interuniversitario de estudiantes con discapacidad. Universidad Autónoma de la Ciudad de México. UACM. Plantel San Lorenzo Tezonco. CDMX. 29 de noviembre de 2018	Nacional
		Ponencia: Adquisición de la Lengua de Señas. 5ta Jornada por la inclusión para personas sordas. Red de museos para la atención a personas con discapacidad. Museo de San Carlos. Ciudad de México, 04 de diciembre de 2018.	Nacional
7	Cruz García, Zazilha Lotz	Feria Internacional del Libro de Cuernavaca // Junio, Cuernavaca, Morelos. Tallerista "Armemos un libro, encuadernación a caballo"	Internacional
8	Cruz Revueltas, Juan Cristóbal	11 de abril de 2018 "Imagen y fanatismo", Primer Encuentro Nacional de cuerpos académicos, Red de estudios de filosofía sobre la cultura, violencia y poder, Puebla, México.	Nacional
9	Ema Llorente, María	"Límite y frontera en <i>Antígona González</i> , de Sara Uribe. Espacios geográficos, textuales y metafóricos", 56 Congreso Internacional de Americanistas (ICA), Salamanca, España, 15 al 20 de julio.	Internacional
		"Relaciones entre Historia y Literatura en la narrativa mexicana contemporánea. La obra de Federico Campbell", XIX Jornadas Iberoamericanas, Pécs, Hungría, 7 al 11 de mayo.	Internacional
10	Fenoglio Limón, Irene Catalina	Congreso Internacional: Figuras del Discurso III. El duelo, la violencia y el olvido. 18 al 21 de abril de 2018. UAEM	Internacional
		Ponencia: Políticas de la Literatura Infantil, en el Encuentro Multidisciplinario: Hacia una nueva visión cultural de nuestro país, UAEM, noviembre 2018	Nacional
11	García de Vicuña Gortázar, Harriet	XIX Congreso Internacional de Filosofía. Mundo, pensamiento, Acción. Asociación Filosófica de México. Aguascalientes. 12 al 16 de noviembre de 2018	Internacional
12	Gerena Carrillo, Luis Alonso	"Aristipo o Sócrates. La libertad del extranjero o la libertad del ciudadano. Jenofonte, <i>Recuerdos de Sócrates</i> , II, 1", en el Coloquio Interinstitucional Escuelas Helenísticas-Psicoanálisis, que se llevó a cabo el 20 de septiembre de 2018 en el Centro de Investigación y Estudios	Nacional

		Avanzados en Psicoanálisis (Nodaléctica Lacaniana) del Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales de la UACM.	
		"Hannah Arendt y Platón", en el Primer encuentro nacional de cuerpos académicos. Red de estudios de filosofía sobre cultura, violencia y poder, que se llevó a cabo el 11, 12 y 13 de abril de 2018 en instalaciones de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.	Nacional
		"Trasímaco y Sócrates: política contra filosofía", en el Coloquio la apropiación alemana de Platón, cambio en su lectura e interpretación, que se llevó a cabo el 21 y 22 de mayo de 2018 en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.	Nacional
		Ponencia: Karl Marx y la tradición: la crítica de Arendt a la utopía de Marx. En el Simposio Enajenación, modernidad y capitalismo. 19 Congreso Internacional de Filosofía Mundo. Pensamiento y Acción. Universidad de Aguascalientes del 12 al 16 de noviembre.	Internacional
13	Gutiérrez López, León Guillermo	"Elsa Cross, creación de la identidad espiritual". Congreso Internacional México Trasatlántico 2018. Tecnológico de Monterrey / Brown University. Monterrey, Nuevo León, 20-23 de marzo de 2018.	Internacional
		"La estatua de sal, de Salvador Novo. Urbanismo e identidad homosexual en la ciudad de México, 1917-1921". I Congreso Internacional de Literatura Mexicana Siglos XIX y XX. Instituto de Investigaciones Filológicas (UNAM). Ciudad de México, 18-22 de junio de 2018.	Internacional
14	Herrasti y Cordero, Lucille	Ponencia Budapest	Internacional
		Ponencia: La literatura infantil generadora de referencias. 20 de noviembre de 2018	Nacional
		Ponencia: La construcción del significado a través de redes sociales: WhatsApp. Conferencia magistral, 25 de abril de 2018	Nacional
15	Lomelí Gamboa, Sergio Rodrigo	Ponencia: Sartre y Richter: Dos posturas morales frente al ateísmo. Ponencia: La enajenación en El Capital, el caso del proceso de valorización. Ambas ponencias fueron impartidas en el XIX Congreso Internacional de Filosofía. Mundo, pensamiento, Acción. Asociación Filosófica de México. Aguascalientes. 12 al 16 de noviembre de 2018	Internacional
		Ponente en 'Quinto Congreso Internacional de Estudios Hegelianos' con la ponencia "Lenin: el camino de regreso a la dialéctica". Facultad de Filosofía y Letras de la BUAP. 24 de septiembre de 2018.	Nacional
		Comentador en el 'Coloquio para la titulación en filosofía', en la mesa "Marxismo". 12 de junio, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.	Nacional
		Ponente en el ciclo de conferencias "Filosofía de la Religión: Modernidad, Humanismo y Sentido del Mundo" en la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa. Con la ponencia: "Benjamin: religión y capitalismo". 23 de mayo.	Nacional
		Ponente en Coloquio 'Karl Marx: Bicentenario de su natalicio'. Organizados por Editorial Ítaca. Con la ponencia: "El Capital: un texto sobre 'enajenación'." FFyL UNAM, 9 mayo 2018.	Nacional
		Ponente en 'IV Jornadas de Filosofía de la religión: Aproximaciones al fenómeno religioso, importancia y actualidad'. Con la ponencia: "Sartre y Richter, dos posturas morales frente al ateísmo." 8 mayo 2018, Facultad de Filosofía y Letras UNAM.	Nacional
		Replica a la ponencia "Justificación y noción de verdad" en Seminario Permanente de Profesores de Filosofía. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. 28 de abril.	Nacional

		Ponente en Primer Encuentro Nacional de Cuerpos Académico, Red de Estudios de Filosofía sobre la Cultura, Violencia y Poder con el tema "Hacia una concepción de 'lo político', génesis y debates contemporáneos". 11, 12 y 13 de abril 2018 en Facultad de Filosofía y Letras, BUAP.	Nacional
		Ponente en el 1er Coloquio de reflexión: grandes aportes teóricos de las Ciencias Sociales y las Humanidades, con la ponencia "En torno al plusvalor y enajenación en la obra de Karl Marx". ENP, Plantel 6, 14 de marzo 2018.	Nacional
16	Moctezuma Yano, Patricia	Ponente IV Congreso de Etnografía de la Religión, Colegio de Antropología, BUAP, enero 2018	Nacional
		Ponente XXI Encuentro RIFREM, CIESAS Sur, IIH de UABJO, Abril 2018	Nacional
17	Monroy Álvarez, Roberto Carlos	Ponencia: "Olvido divino y sucia memoria", en el Congreso Internacional Figuras del Discurso III: El duelo, la violencia y el olvido, llevado a cabo los días 18, 19, 20 y 21 de abril del 2018.	Internacional
		Ponencia: "De la crítica a la estética de la violencia. Montaje, discurso y autoenajenación en Dunkirk de Christopher Nolan" en XIX Congreso Internacional de Filosofía Mundo- Pensamiento- Acción, del 12 al 16 de noviembre del 2018.	Internacional
		Ponencia: El reconocimiento y la política del/en duelo. En el Encuentro Multidisciplinario: Hacia una nueva visión cultural de nuestro país. 21 de noviembre. UAEM.	Nacional
18	Morales Moreno, Luis Gerardo	"En torno a Escrituras de la Historia", Universidad Javeriana/Universidad Nacional de Colombia/Universidad de los Andes, Bogotá, 15 de febrero 2018.	Internacional
		"Problemas de investigación contemporáneos en los estudios curatoriales y de museología", Universidad Católica de Quito, Ecuador, 15 de julio 2018.	Internacional
19	Olvera Granados, Zaida Verónica	Ponencia: Hegel, metafísica, antimetafísica. Filosofía trascendental, filosofía del absoluto. Ponencia: Entäußerung y Entfremdung: dos conceptos hegelianos de interés para la subjetividad contemporánea. Ponencia: Experiencia y memoria en la Fenomenología del Espíritu.  Las tres ponencias se impartieron en el XIX Congreso Internacional de Filosofía. Mundo, pensamiento, Acción. Asociación Filosófica de México. Aguascalientes. 12 al 16 de noviembre de 2018	Internacional
		Ponencia: El problema de la negación en Schopenhauer: la negación de la voluntad. Schopenhauer a 200 años de El Mundo como Voluntad y Representación. UNAM, 24 de octubre de 2018.	Nacional
		Ponencia: El instinto lógico en las lenguas y el desarrollo lógico de la inteligencia. V Congreso Internacional de Estudios Hegelianos. 26 de septiembre de 2018	Internacional
		Julio 2018: Metaphysics and Biology. Hegel's account of book Lambda through Aristotle's biological writings. Workshop The Aristotelian God and German Idealism: The Absolute as Actuality, Activity, or Thought. Universidad Humboldt, Berlin	Internacional
		Septiembre 2018: Ponencia: Modos de producción del absoluto Quinto Congreso Internacional de Estudios Hegelianos. BUAP, UAM, UNAM, UAEM. Septiembre 2018. Presentación de la revisión de la traducción de Wenceslao Roces de la Fenomenología del Espíritu por parte de Gustavo Leyva.	Nacional
		Mesa de discusión Hegel-Schelling. *Organización del congreso y traducción	Internacional

		simultánea de ponencias en alemán y en francés.	
		Congreso el 24 de octubre a 200 años de El mundo como Voluntad y representación de Arthur Schopenhauer, con ponencia: Dos formas de negatividad en Schopenhauer	Nacional
		Ponencia: Metacrítica, memoria y lenguaje filosófico. Coloquio UNAM. 14 de febrero 2018	Local
		Ponencia: Pensar la naturaleza en imágenes. Primer encuentro nacional de cuerpos académicos. BUAP, Puebla.	Nacional
		¿Quién es el bárbaro en Hegel?" Réplica a conferencia "El bárbaro y la fragilidad de la Libertad. Par. 93 de la Filosofía del derecho de Hegel" impartida por el Dr. Luis Guzmán, de la New School, NY. UAEM 24 de mayo 2018.	Nacional
		L'instinct logique de l'entendement et le développement logique du concept. 31 Hegel Kongress. Universidad de Tampere, Finlandia	Internacional
		26 de octubre: Participación en conversatorio en Cherán, Michoacán, con comunidad Purépecha sobre la filosofía del derecho de Hegel	Nacional
20	Pallares Vega, Ivonne	Ponencia El concepto de cardinal de Cantor y el axioma de elección en el Taller Zermelo 2018. A 110 años de la publicación de "Untersuchungen über die Grundlagen der Mengenlehre. I." 15 de febrero, UNAM, IIF	Nacional
		Ponencia: Abstracción y concreción: números cardinales y ordinales. Conferencia impartida en el área de Lógica y Fundamentos en el 51 Congreso Nacional de la Sociedad Matemática Mexicana, Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, Octubre 2018.	Nacional
		Ponencia: Propiedades comunes entre los conectivos lógicos y ciertas operaciones entre conjuntos en el XXI Encuentro Internacional de Didáctica de la Lógica (EIDL) y el 8º Simposio Internacional de Investigación Lógica y Argumentación. Universidad Internacional Jefferson, Morelia, Michoacán. Noviembre 2018.	Internacional
21	Reid, Anna	Ponencia: El contexto histórico de la lengua materna (Imperio Británico). Realizada en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna. Cuerpo Académico Lenguaje y literatura: Aproximaciones críticas al texto. Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, UAEM. Cuernavaca, Morelos. El 21 de febrero de 2018. Cuernavaca, Morelos.	Internacional
		Ponencia: Lo gótico más allá de un género. VIII Coloquio Internacional de Literatura Gótica. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Ciudad de México. 02 de abril de 2018.	Internacional
22	Rivero Franyutti, Agustín	Ponencia: La idea de conocimiento en el discurso barroco de ataque y defensa de los indios americanos. IV Coloquio Lenguas y Culturas Coloniales. Del 04 al 04 de septiembre de 2018, UNAM.	Nacional
23	Santillán Esqueda, Martha	"Mujeres en México, una historia de marginación y obtención de derechos", IX Reunión Internacional de Ultrasonido, Colegio de Médicos Ultrasonografistas, A.C., 20 de septiembre de 2018.	Internacional
		"Conductas femeninas y control social en la historia de México", XXIX Encuentro interno de Estudiantes de Historia: "Repensar la Historia desde los estudios subalternos", Facultad de filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), 12 de septiembre de 2018.	Nacional
		"Salud mental y justicia, una perspectiva histórica", Jornadas Pasado y presente de la salud mental. Viejos y nuevos desafíos, del proyecto de investigación "El estudio del campo 'psi' en América latina desde las ciencias sociales: aspectos teóricos y metodológicos (pappiit	Nacional

		no.IN302917), en el Instituto de Investigaciones Dr. José Ma. Luis Mora, 29 de octubre de 2018.	
		"Estudios sobre mujeres y género", en la licenciatura en Historia, Instituto de Investigaciones Dr. José Ma. Luis Mora, 25 de abril de 2018.	Nacional
		<i>Violencia masculina, desorden emocional y justicia en la Ciudad de México (1930-1940)</i> ", VII Encuentro Iberoamericano de Historia de la Psiquiatría, Red Iberoamericana de Historia de la Psiquiatría, Universidad de Antioquia, Medellín Colombia, 5, 6 y 7 de diciembre de 2018.	Internacional
		"Procesos judiciales e historias clínicas: ¿únicas fuentes para el estudio sociocultural del crimen y la locura criminal", Segundo Taller "Discusión sobre fuentes y metodologías de estudio de los fenómenos "psi", Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (UNAM), 30 de noviembre y 31 de octubre de 2018.	Nacional
		"Violencia, subjetividad masculina y justicia en la Ciudad de México (1930-1940)", en el Seminario permanente de historia sociocultural de la transgresión, IIH-UNAM, 17 de agosto de 2018.	Nacional
24	Tornero Salinas, Angélica	1er Seminario Internacional "Pensar lo real: (auto)ficción y discurso crítico". Universidad de Alcalá, Madrid. Abril 2018	Internacional
		4to Congreso Internacional "Los textos del cuerpo". Universidad de Alcalá, Madrid. Abril 2018	Internacional
25	Valencia Chávez, Elizabeth	---	---
26	Villegas Contreras, Armando	Congreso Internacional: Figuras del Discurso III. El duelo, la violencia y el olvido. 18 al 21 de abril de 2018. UAEM	Internacional
		V Congresso da Sociedade Brasileira de Retórica (SBR) e IV Jornadas da Associação Latinoamericana de Retórica (ALR),	Internacional

## 2.3 Estancias de investigación

	Nombre	Periodo	Universidad	País	Apoyo Económico
1	Bazán Bonfil, Rodrigo	Enero-julio 2018	Universidad Iberoamericana	México	Apoyos para estancias sabáticas vinculadas a la consolidación de grupos de investigación y/o el fortalecimiento del posgrado nacional <b>CONACyT</b>
2	Herrasti y Cordero, Lucille	Enero-Julio 2018	Central European University Budapest	Budapest	No
3	Tornero Salinas, Angélica	11 de abril al 11 de mayo	Universidad de Alcalá	España	Apoyo para realización de estancias cortas de investigación de Integrantes de Cuerpos Académicos Consolidados de PRODEP



## 2.4 Apoyo con Recursos Económicos

### 2.4.1 Apoyo a docentes

El Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades ha logrado apoyar con recursos a los siguientes docentes:

- ✚ **Dra. Miroslava Cruz Aldrete.** Apoyo para asistir al II Simposio Internacional Contactos Interlingüísticos e Interculturales, llevado a cabo del 25 al 27 de abril del 2018 en la Universidad del Valle de Cali, Colombia. La Dra. Miroslava presentó la ponencia “Bilingüismo e interculturalidad en una propuesta educativa para la comunidad sorda en México”. Monto asignado: 8.290,00.
  
- ✚ **Dra. Beatriz Alcubierre Moya.** Apoyo para alimentación, transporte aéreo, terrestre y hospedaje para los Dres. Diego Alejandro Fernández Peychaux, Pablo Helguera Lizalde y Cecilia Abdó, para participar como ponentes invitados en el III Congreso Internacional Figuras del Discurso El duelo, la violencia y el olvido del Cuerpo Académico Contramemoria y Discurso marginal. Dicho Congreso se realizó del 18 al 21 de abril de 2018. El monto asignado para esta actividad fue 50.000,00 de PFCE 2017.
  
- ✚ **Dra. Irving Samadhi Aguilar Rocha.** Apoyo para hospedaje por participar en II Congreso Universitario Estudios Humanísticos, Arte y Cultura, organizado por la Escuela de Estudios Generales en Costa Rica. Se presentó la ponencia “Pensamiento tecnocientífico: hiperhumanidad”, del 26 al 28 de febrero de 2018. El monto asignado fue de 3.749,85 de PFCE 2017.
  
- ✚ **Dra. Angélica Tornero Salinas.** Apoyo para Transporte terrestre, hospedaje y alimentos para asistir al IV Congreso Internacional Los Textos del Cuerpo con la ponencia “el autor como escritor en Cómo me hice una monja, Parménides y la vida nueva de César Aira”, celebrado en la Universidad Autónoma de Barcelona, del 16 al 20 de abril de 2018. El apoyo asignado fue por 10.206,42 de PFCE 2017.
  
- ✚ **Dr. Luis Alonso Gerena Carrillo.** Publicación de LIBRO “Filósofos cínicos. Aproximaciones para su estudio universitario”. 500 ejemplares en Bonilla Artigas Editores SA de CV. Monto asignado 58.195,00 PFCE 2017.
  
- ✚ **Dr. Luis Alonso Gerena Carrillo.** Apoyo con viáticos de transporte y hospedaje para asistir a la IV Conferencia Socrática en Buenos Aires, Argentina del 13 al 16 de noviembre de 2018. Se presentará la conferencia “Arisipo o Sócrates. La libertad del extranjero o la libertad del ciudadano”. Apoyo asignado 23.000,00 de autogenerados.

- ✚ **Dra. Angélica Tornero Salinas.** Beca para estancia académica en la Universidad de Alcalá, España, realizada durante abril y mayo de 2018. Monto asignado de 15.995,97 como parte del Apoyo para realización de estancias cortas de investigación de Integrantes de Cuerpos Académicos Consolidados de PRODEP.

## 2.4.2 Apoyo a estudiantes

De igual forma, el Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades ha apoyado a los alumnos de las distintas licenciaturas y posgrados con hospedaje, transporte aéreo y terrestre, alimentación, etc., con la intención de que participen en actividades como encuentros internacionales, congresos y coloquios internacionales y nacionales, trabajo de campo, estancias cortas de investigación. En total, se apoyó con \$ 122.354,67 que se dividió entre 35 alumnos partiendo de sus necesidades (27 de la licenciatura en Letras Hispánicas, 1 de la licenciatura en Filosofía, a 3 de la Maestría en Humanidades, 1 de la Maestría en Producción editorial y a 4 del Doctorado en Humanidades). Se utilizaron recursos de autogenerados pero, en su mayoría, los recursos fueron proporcionados por PFCE 2017 y 2018.

El CIIHu lanzó nuevamente una convocatoria para publicar trabajos de investigación de los profesores adscritos al Centro. Ésta se abrió durante el primer semestre del año; sin embargo, la convocatoria cerró sin tener ningún trabajo participante.

## 2.5 Proyectos de Investigación

### Proyectos de Investigación PRODEP

#### Apoyo a la incorporación de Nuevos Profesores de Tiempo Completo

Nombre del Docente	Proyecto	Duración	Áreas	Monto asignado
<b>Lomelí Gamboa, Sergio Rodrigo</b>	Hacia una concepción de "lo político", génesis y debates contemporáneos	Un año	Educación, Humanidades y Arte – Filosofía política	\$299,403.00
<b>Olvera Granados, Zaida Verónica</b>	La naturaleza: concepto e imagen. Entre la filosofía postkantiana y el cine de Werner Herzog	Un año	Educación, Humanidades y Arte – Filosofía	\$261,403.00
<b>Santillán Esqueda, Martha</b>	La construcción del sujeto peligroso. Circulación, recepción y reinterpretación	Un año	Educación, Humanidades y Arte - Historia	\$375,403.00

	de saberes: el debate entre la psiquiatría y la criminología ante las transgresiones individuales (Distrito Federal, Jalisco, Morelos 10930-1950)			
<b>Fenoglio Limón, Irene C.</b>	Construcción de la referencialidad a través del libro álbum	Un año	Educación, Humanidades y Arte	\$240,000.00
<b>Tornero Salinas, Angélica</b>	Pensar lo real. Autoficción y discurso crítico		Universidad de Alcalá	Financiado por el Ministerio de Economía
<b>Villegas Contreras, Armando</b>	Figuras de la exclusión en el discurso filosófico y política	Finaliza en febrero de 2019	Ciencia Básica-humanidades 20142476-h	\$434,000.00

## 2.6 Cuerpos Académicos

Nombre	Año de registro	Integrantes	Responsable	Líneas de Investigación	Grado	Profesores del CIIHu
<b>Contramemoria y discurso marginal</b>	2006	Dr. Rodrigo Bazán Dr. Armando Villegas Contreras Dra. Elizabeth Valencia Chávez Dra. Laurence Coudart Dra. Beatriz Alcubierre Moya Dr. Luis Gerardo Morales Moreno	Dr. Luis Gerardo Morales Moreno	Teoría y crítica de las Humanidades  Mediaciones culturales en la modernidad	Consolidado	7

		Dra. Martha Santillán Esqueda*				
<b>Teorías y Crítica del arte y la literatura</b>	2009	Dra. Angélica Tornero Salinas Dra. Lydia Elizalde Valdés (F. Artes) Dr. Ángel Miquel Rendón ( F. Artes)	Dra. Angélica Tornero Salinas	Teoría y análisis de la significación y comunicación de discursos artísticos y literarios contemporáneos  Historia de la literatura, el periodismo y la crítica de arte contemporáneos en México	Consolidado	1
<b>Lenguaje y Literatura: aproximaciones críticas al texto</b>	2008	Dr. Agustín Rivero Franyutti Dra. Anna Juliet Reid Dra. Miroslava Cruz Aldrete	Dr. Agustín Rivero	Análisis del Discurso  Aplicación del conocimiento de la lengua	En Consolidación	3
<b>Estudios sobre política, ética y cultura</b>	2008	Dr. Luis Alonso Gerena Carrillo Dr. Juan Cristóbal Cruz Revueltas Dra. Araceli Sánchez Barbosa (CIByC) Dr. Sergio Lomelí Gamboa*	Dr. Juan Cristóbal Cruz Revueltas	Estudios de las prácticas y normas sociales desde la discusión contemporánea en ética, política y la teoría de la cultura	En Formación	4

		Dra. Zaida Olvera Granados*				
<b>Estudios del Discurso</b>	2017	Dra. Lucille Herrasti Cordero Dra. Irene Fenoglio Limón Mtra. Zazilha L. Cruz García	Dra. Irene Fenoglio Limón	Análisis del Discurso literario, lingüístico y editorial	En Formación	3
<b>Grupos culturales espacios y procesos regionales en la globalización</b>	2002	Dra. Patricia Moctezuma Yano	Adscripción del CA fuera del CIIHu	--	Consolidado	1

Cabe mencionar que el Cuerpo Académico de Estudios del Discurso que se encuentra *En formación*, recibió recursos por el proyecto *Construcción de la referencialidad a través del libro álbum* por un monto de \$ 240,000.00. Este recurso busca fortalecer las actividades de investigación del Cuerpo Académico y tiene una vigencia del 23 de julio de 2018 al 22 de julio de 2019.

## 2.7 Revistas CIIHu



Revista Estudios del Discurso

Vol. 4, núm. 2, 2018

ISSN:2448-4857

**Cuerpo académico:** Estudios del Discurso

**Directora:** Irene Fenoglio

**Editora:** Lucille Herrasti

**Coordinadora:** Marina Ruiz Rodríguez

**Categorías:** Filosofía, Lingüística, Estudios del Discurso.

**Acceso abierto**

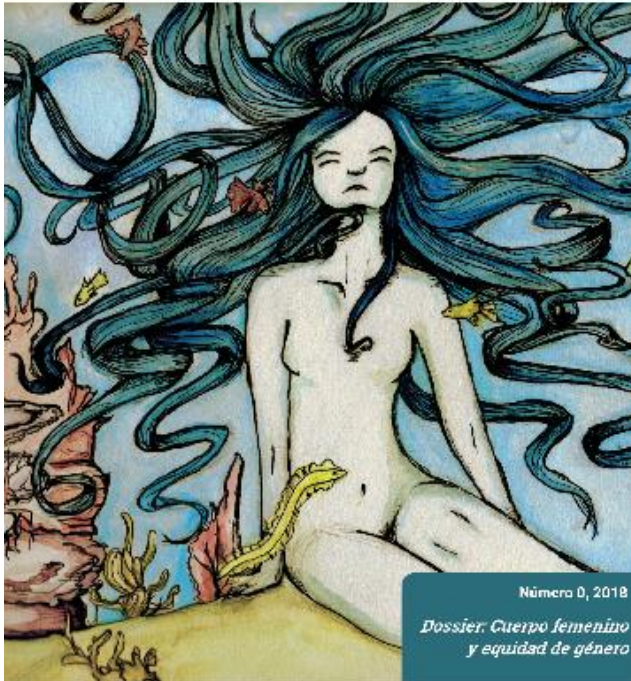
**Resumen:** La revista electrónica Estudios del Discurso es una publicación semestral de acceso abierto. Es editada por el cuerpo académico Estudios del Discurso, de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Nuestros contenidos nacen de un abordaje interdisciplinario y tienen como objetivo esencial dar a conocer los resultados originales de la investigación relacionada con el discurso desde los puntos de vista literario, lingüístico, filosófico e histórico, con perspectivas teóricas y metodológicas diversas.

Lo invitamos a este espacio de encuentro entre investigadores del discurso en el que se favorece la comunicación entre autores y lectores.



**MA** *Metáforas*  
*al Aire*  
Revista de Humanidades



Revista Metáforas al Aire  
Núm. 0, enero-junio, 2018  
ISSN: en trámite  
Acceso abierto

Dossier: cuerpo femenino y equidad de género

**Resumen:** publicación digital semestral de acceso abierto, organizada por estudiantes y académicos del Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades (CIIHu) adscrito al Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IIHCS) de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM).

**Cómo se construye la femme fatale en la figura de Lolita (1997): ejercicios de poder a través del erotismo y la culpabilidad**

Alan David Gutiérrez Ruiz

**Construcción de la figura de la mujer romántica en El Bachiller**

Ernesto Rodrigo Ortega Rosales

**El Romanticismo desde el personaje femenino en Clemencia**

Allison Magali Cruz Aparicio

**La tortura, mecanismo de poder en Carne de Perra de Fátima Sime**

Raquel Ameyari Reyes Vargas

**La liberación del cuerpo femenino en Santa de Federico Gamboa**

Jesús Javier Bustamante Espadín

**Representación del deseo sexual en Melibea**

Dafne Fernández Narváez

<http://metaforas.uaem.mx>

### 3 Programas Educativos asociados al CIIHu

El Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades cuenta con tres programas de licenciatura y tres programas de posgrado descritos a continuación:

❖ **Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.**

Programa de reciente creación. Su coordinadora es la Mtra. Blocquaux Laurent, Helene Monique. Se recibió a la primera generación en agosto de 2018 y cuenta con una matrícula de 91 estudiantes, quienes están divididos en tres grupos y cursarán tanto en horario matutino como en vespertino.

❖ **Licenciatura en Filosofía Modalidad Mixta.**

Este programa cuenta con una matrícula actual de 157 estudiantes, divididos entre la modalidad escolarizada y la semiescolarizada. Su actual coordinadora es la Dra. Zaida Olvera Granados. Programa acreditado.

❖ **Licenciatura en Letras Hispánicas.**

Programa acreditado coordinado por la Dra. Lucille Herrasti. Cuenta con una matrícula total de 89 estudiantes.

❖ **Maestría en Producción Editorial.**

Posgrado que pertenece al Programa Nacional de Posgrados de Calidad de CONACyT. Actualmente cuenta con una matrícula de 22 estudiantes, todos son becados. Este posgrado fue coordinado académicamente por la Mtra. Zazilha L. Cruz García de enero a noviembre de 2018. Actualmente el coordinador académico es el Dr. Rodrigo Bazán Bonfil.

❖ **Posgrado en Humanidades (Maestría y Doctorado).**

Ambos programas, tanto la Maestría como el Doctorado, pertenecen al Programa Nacional de Posgrados de Calidad de CONACyT. La Maestría en Humanidades cuenta con una matrícula total de 15 estudiantes. Todos becados. El Doctorado en Humanidades cuenta con 26 estudiantes y todos están becados. La actual coordinadora académica del Posgrado en Humanidades es la Dra. Martha Santillán Esqueda.

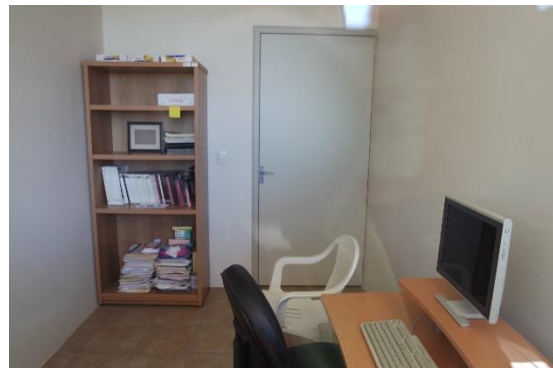


## 4 Infraestructura

En el mes de diciembre, el Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades logró concretar la entrega de un nuevo edificio (74).



Este espacio tiene capacidad para albergar los cubículos de los 26 profesores de tiempo completo que se encuentran adscritos formalmente al Centro.



Cuenta, además, con un espacio asignado para la planta administrativa del CIIHu (considerando área secretarial, dirección y dos oficinas).



Por otro lado, se han puesto a disposición del personal académico espacios como la Sala de Juntas y la Sala de Proyecciones para eventos o reuniones académicas. Finalmente, el edificio 74 brinda 5 salones para clases tanto en turno matutino como vespertino. Antes de finalizar el año, la planta administrativa y la mayoría de la planta docente se mudó a este nuevo espacio.



## 5 Movilidad Estudiantil

### Movilidad Licenciatura

Durante el 2018, la Coordinación de Cooperación Nacional e Internacional de la UAEM, publicó dos convocatorias de movilidad estudiantil, una a inicios del mes de febrero y la segunda a principios del mes de septiembre, las convocatorias publicadas fueron del periodo: agosto-diciembre 2018 y periodo enero-junio 2019. Al inicio de cada convocatoria se organiza una plática informativa dirigida a los estudiantes para que conozcan el proceso de postulación para realizar una movilidad estudiantil.

En el semestre enero-junio 2018, una estudiante de la Licenciatura en Filosofía realizó una movilidad nacional en la Universidad Nacional Autónoma de México, con beca Santander.

La convocatoria de movilidad periodo enero-junio 2019, tuvo un poco de complicaciones por la huelga que atravesó la UAEM, sin embargo, ante las dificultades dos estudiantes de la licenciatura en Filosofía postularon en la convocatoria, una de ellas realizará intercambio en la Universidad Nacional Autónoma de México y la segunda declinó su proceso de movilidad, debido a que no se ha logrado la renovación del Convenio con la Universitat de Barcelona, el cual está gestionando el Departamento de Movilidad de la UAEM.

#### Movilidad Estudiantil Licenciatura

Nombre Del Alumno	Licenciatura	Institución Procedencia	Institución Receptora	Periodo	Recurso
<b>María Magdalena Fuentes Apreza</b>	Filosofía	UAEM	Universidad Nacional Autónoma de México	Enero-junio 2018	Beca Santander 2018
<b>Guadalupe Mizaráí González Portillo</b>	Filosofía	UAEM	Universitat de Barcelona, España	Declinó su proceso de Movilidad por la Renovación del Convenio	
<b>Tania Salgado Villanueva</b>	Filosofía	UAEM	Universidad Nacional Autónoma de México	Enero-junio 2019	Postulo a la beca Santander

Datos obtenidos de la base de datos de la Jefatura de Prácticas y Servicio Social del IIHCS, 2018.

## Movilidad de Posgrado

Durante el 2018, se dio información y orientación sobre movilidad estudiantil a estudiantes de Posgrado del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, obteniendo un resultado satisfactorio, esto debido a que en el semestre agosto-diciembre 2018, tres estudiantes de posgrado realizaron una movilidad internacional, la estudiante Blanca Pedroza del Doctorado en Humanidades y Alma Berenice González, estudiante de la Maestría en Humanidades, realizaron una movilidad internacional apoyadas con la beca CONACYT, como parte de la Maestría en Producción Editorial, la estudiante Patricia Romero Ramírez, realizó una movilidad en la Universidad de Girona, España.

En lo que respecta a movilidad nacional de posgrado en el semestre agosto-diciembre 2018, el alumno Mario Jocsán Bahena Arechiga de la Maestría en Humanidades, realizó una movilidad nacional en el Colegio de Morelos, datos que se muestran a continuación:

**Movilidad Estudiantil Posgrado 2018**

<b>NOMBRE DEL ALUMNO</b>	<b>POSGRADO</b>	<b>INSTITUCIÓN PROCEDENCIA</b>	<b>INSTITUCIÓN RECEPTORA</b>	<b>PERIODO</b>	<b>BECA</b>
<b>Blanca Pedroza</b>	Doctorado en Humanidades	UAEM	Universidad de Arizona	Agosto-Diciembre 2018	CONACYT
<b>Alma Berenice González Marín</b>	Maestría en Humanidades	UAEM	Universidad Nacional de Colombia.	Agosto-Diciembre 2018	CONACYT
<b>Patricia Romero Ramírez</b>	Maestría en Producción Editorial	UAEM	Universidad de Girona, España	Agosto-diciembre 2018	CONACYT
<b>Mario Jocsán Bahena Arechiga</b>	Maestría en Humanidades	UAEM	Colegio de Morelos	Agosto-Diciembre 2018	Sin beca

Datos obtenidos de la base de datos de la Jefatura de Prácticas y Servicio Social IIHCS, 2018.

La convocatoria de movilidad periodo enero-junio 2019, se vio un poco afectada por la huelga que atravesó la UAEM en septiembre-octubre del 2018, por lo que no hubo postulaciones de estudiantes de posgrado en esta convocatoria.

## 6 Educación Continua CIIHu

### Conferencias

La primera conferencia del semestre se llevó a cabo el 25 de enero en la Sala de Conferencias del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales (IIHCS); la conferencia titulada “Dos metáforas de Homero sobre el deseo en Ética Nicomáquea de Aristóteles” estuvo a cargo del Dr. Jesús Manuel Araiza, profesor de tiempo parcial de la licenciatura en Filosofía Mixta.

La conferencia se realizó como preámbulo a los cursos de traducción de griego clásico (niveles I y IV) que imparte el Dr. Araiza a estudiantes del CIIHu y público externo.



Con motivo a la apertura de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, cuya adscripción quedó en el CIIHu, se organizó un magno evento para celebrar su presentación a las autoridades universitarias, estudiantes de educación media superior de la ciudad y público en general, el cual tuvo lugar el 23 de febrero en el Museo de la Ciudad de Cuernavaca.

Así, como primer acto se contó con las palabras de las máximas autoridades del Centro, del Instituto y de la UAEM.

Posteriormente, se llevó a cabo la conferencia “El humor en tiempos del cólera”, impartida por los moneros del periódico *La Jornada* Gonzalo Rocha alias “Rocha”, Salvador del Toro alias “niño del Toro” y Bulmaro Castellanos alias “Magú”.



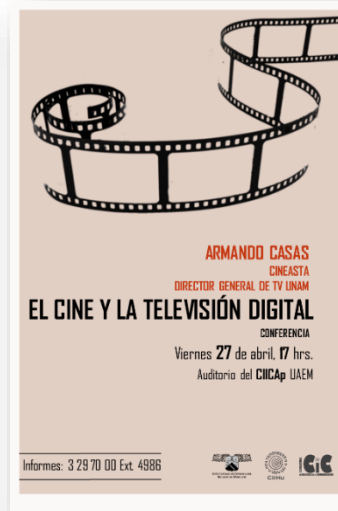
Los caricaturistas, quienes además de compartir sus experiencias en el arte de comunicar de manera crítica, se dirigieron a los alumnos de la primera generación de la carrera para exhortarlos a desempeñarse con honestidad y criterio, siempre conscientes de la responsabilidad que implica el comunicar; al final compartieron su talento creativo con el público presente, mostrando parte de su proceso creativo con algunas caricaturas que donaron al CIHh.



El 21 de marzo se realizó otra de las conferencias organizadas por la Coordinación de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, “Retos del ciudadano digital”, impartida por María Eugenia Flores, socia fundadora y directora de e-Marketing México, en el Auditorio del CIICAp. La presentación corrió a cargo de la Mtra. Hélene Blocquaux, coordinadora de la licenciatura.



De la misma forma, en el marco de las actividades académicas organizadas por la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, el 27 de abril en el Auditorio del CIICAp, se llevó a cabo la conferencia “El cine y la televisión digital”, impartida por el cineasta y director general de TV-UNAM, Armando Casas. El Dr. Armando Villegas Contreras, director del CIIHu, estuvo a cargo de dirigir las palabras de bienvenida.



Por invitación de los estudiantes del 4to semestre de la Licenciatura en Letras Hispánicas, y con apoyo del Dr. Agustín Rivero Franyutti, profesor investigador de dicha carrera, se contó con la presencia del escritor Carlos López, premio nacional de literatura Miguel Ángel Asturias y Artista

del Año en Letras 2012, quien impartió la conferencia “Yerro, luego existo”, el 21 de mayo en la Sala de Conferencias del IIHCS.



Organizada por la Dra. Zaida Olvera del departamento de Filosofía Mixta, el 24 de mayo se celebró en la Sala de Conferencias del IIHCS, la conferencia “El bárbaro y la fragilidad de la libertad. § de la filosofía del derecho de Hegel”, la cual fue impartida por el Dr. Luis Guzmán de la New School de Nueva York, especialista en Hegel, Davidson y Aristóteles.



El 25 de mayo en el Auditorio del Centro de Investigaciones Químicas, tuvo lugar la magna conferencia del célebre filósofo Thomas Alexander Szlezák, “La justificación de Platón para su reticencia filosófica a la escritura”. Para conmemorar la presencia de tan destacado filósofo en México y, por supuesto, en la UAEM, se contó con la presencia de la Lic. Ana Wong, que en



representación de nuestro rector el Dr. Gustavo Urquiza Beltrán, dirigió unas palabras de bienvenida a nuestro campus.

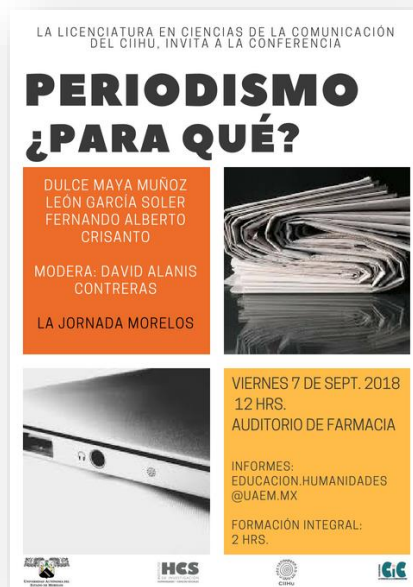
Por su parte, el Dr. Armando Villegas Contreras, director del CIIHu, tomó la palabra para destacar la relevancia y la fortuna de contar con la presencia de una figura tan destacada como el Dr. Szlezák en nuestra máxima casa de estudios.

El Dr. Jesús Manuel Araiza, profesor de tiempo parcial del departamento de Filosofía Mixta, fue quien, además de haber hecho posible la presencia del distinguido filósofo en la UAEM, estuvo a cargo de la traducción de los comentarios y dudas posteriores a la participación del Dr. Szlezák.



Como resultado del acercamiento que se ha tenido con la Jornada Morelos para la realización de proyectos en conjunto, el pasado 7 de septiembre en el Auditorio Carmen Giral Barnés se llevó a cabo la conferencia “Periodismo ¿para qué?”, a cargo de los periodistas de la Jornada Morelos Dulce Maya Muñoz, León García Soler y Fernando Crisanto. La moderación estuvo a cargo de David Alanís Contreras, director de medios del periódico.

La organización del evento corrió a cargo de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, cuya coordinadora, la Mtra. Hélène Blocquaux, dio las palabras de bienvenida a los invitados.



### Presentaciones de libros y revistas

El 22 de marzo se llevó a cabo la presentación de la revista estudiantil *Metáforas al aire*, revista digital del CIIHu que fomenta la producción editorial en los estudiantes y difunde los trabajos de investigación que producen los mismos durante su permanencia en el centro.

La presentación estuvo a cargo de los estudiantes de cuarto y sexto semestre de la Licenciatura en Letras Hispánicas que colaboran en la revista como editores, y del Dr. Armando Villegas Contreras, director del centro; también se contó con intervenciones especiales del Mtro. Roberto Monroy, el Mtro. Manuel Reynoso y la Mtra. Marina Ruiz.

Para conmemorar dicho evento, se invitó al Callejón de Libro Cuernavaca, quienes ofrecieron un formato especial en la explanada del edificio 32, que sirvió de escenario para la presentación de la revista.



## Feria del libro Cuernavaca

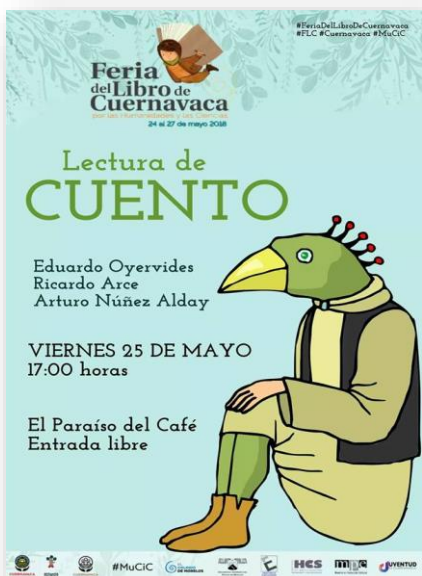
En conjunto con la Secretaría de Desarrollo Social de Cuernavaca, el Colegio Morelos y la Dirección de Publicaciones de la UAEM, se organizó la Feria del Libro Cuernavaca “Por las humanidades y las ciencias”, celebrada del 24 al 27 de mayo en el Museo de la Ciudad de Cuernavaca, la Casona Spencer y distintos cafés del centro histórico de Cuernavaca como la Fauna Café, Casa Gabilondo y El paraíso del café.

En dicho evento, el Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades tuvo presencia con la presentación del libro de la Dra. Beatriz Alcubierre Moya *Niños de nadie: usos de la infancia menesterosa en el contexto borbónico*, a cargo de la Dra. Irene Fenoglio Limón, el Dr. Armando Villegas Contreras, el Mtro. Roberto Monroy Álvarez y la autora. También se presentaron las revistas digitales *Metáforas al aire* y *Figuras del discurso*, a cargo de los mismos doctores, de la Mtra. Marina Ruiz y los estudiantes de Letras Hispánicas.

The poster is for a book presentation event. On the left, it features the event title 'Feria del Libro de Cuernavaca' with a logo of a person reading. Below this, it specifies the date 'Viernes 25' and time '14:30 horas'. The presenters listed are Armando Villegas, Irene Fenoglio, Marina Ruiz, Allison Cruz, Alan Gutiérrez, Salvador Martínez, and Verónica Peinado. On the right, under the heading 'Presentación de las revistas', it lists three publications: 'Estudios del Discurso', 'Metáforas al Aire', and 'Diaphora'. Below the text are three book covers corresponding to these titles. At the bottom of the poster, there is a row of logos for various institutions and sponsors, including Cuernavaca, UAEM, and others.



En el marco de las actividades culturales de la feria, se contó con la participación de profesores y estudiantes de las carreras de Letras Hispánicas, Filosofía y de la Maestría en Producción Editorial, con lecturas de poesía, cuento y talleres para todo el público asistente.



El 29 de mayo tuvo lugar la presentación del libro *Hegel: ontología, estética y política*, coordinado por la Dra. Zaida Olvera del departamento de Filosofía Mixta. La presentación estuvo a cargo de los Dres. Armando Villegas, Sergio Lomelí y Zaida Olvera del CIIHu, y como invitada especial estuvo la Dra. Marcela García, del Instituto de Investigaciones Filosóficas “Luis Villoro”.

Las presentaciones se llevaron a cabo en la explanada del edificio 32, donde además se contó nuevamente con la presencia del Callejón del Libro Cuernavaca.

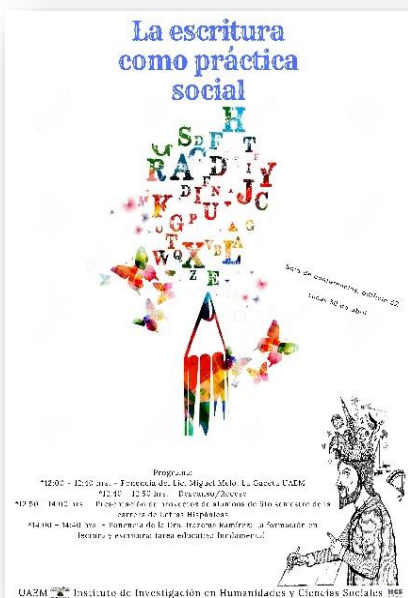


### Conversatorios y foros

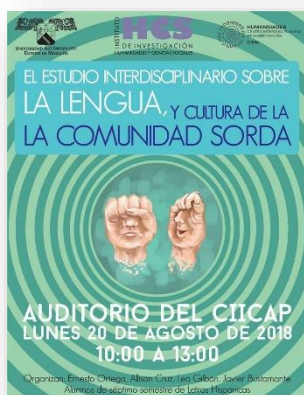
El 22 de febrero en la Sala de Conferencias del IIHCS, se realizó el foro “Día Internacional de la Lengua Materna”, que para conmemorar la fecha organizó la Dra. Miroslava Cruz Aldrete y los alumnos del 6to semestre de la Licenciatura en Letras Hispánicas. En el evento, participaron con charlas los profesores-investigadores que integran el Cuerpo Académico *Lengua y Literatura. Aproximaciones críticas al texto*. Por su parte, los estudiantes presentaron sus proyectos de la materia Didáctica de la escritura, que imparte la Dra. Cruz.



Asimismo, para celebrar el Día Internacional del Libro, el mismo grupo de 6to semestre de la Licenciatura en Letras Hispánicas, bajo la guía de la Dra. Miroslava Cruz Aldrete, organizó el foro “La escritura como práctica social”. En el evento, que tuvo lugar el 23 de abril en la Sala de Conferencias del IIHCS, tenía como objetivo que los estudiantes participaran como ponentes, parte fundamental en su formación como investigadores.



Para dar inicio a las actividades académicas del CIHu, los estudiantes del 7mo semestre de la Licenciatura en Letras Hispánicas organizaron el foro “El estudio interdisciplinario sobre la lengua y cultura de la comunidad sorda”, celebrado el 20 de agosto en el Auditorio del Centro de Investigación en Ingeniería y Ciencias Aplicadas. La coordinación del foro corrió a cargo de la Dra. Miroslava Cruz Aldrete, quien invitó a especialistas e integrantes de la comunidad sorda quienes mantuvieron un diálogo abierto con los asistentes.



## Seminarios

Durante todo el semestre, con fecha de inicio el 31 de enero, se llevó a cabo el Seminario “Introducción a los orígenes y fundamentos del idealismo alemán en Kant”, impartido por el Mtro. Carlos Alberto Quiñones, egresado de la licenciatura en Filosofía de la antes Facultad de Humanidades, y maestrante de la UNAM.

El seminario fue posible gracias a la invitación y gestiones del Dr. Luis Alonso Gerena Carrillo, coordinador de la Licenciatura en Filosofía Mixta. En el seminario participaron estudiantes del Instituto y público en general.



Se tuvieron lugar tres sesiones del Taller de Especialización para Investigadores, Profesores y Estudiantes TAIPÉ, que organiza el Cuerpo Académico *Epistemología y Ciencias Cognitivas*, al que pertenecen los Dres. Jean Philippe Jazé y Patricia King, del departamento de Filosofía Mixta.

La primera sesión fue “Arte y ética: el punto de vista de Wittgenstein”, impartida por el Dr. Jean Philippe Jazé el 20 de febrero en el edificio 32 del Instituto. La segunda sesión tuvo lugar el 13 de marzo y estuvo a cargo del estudiante de Filosofía Mixta, Israel Galván Delgado, con el tema “Repensar la rebelión desde la niñez”. Finalmente, el 17 de abril se tuvo la última sesión “El quehacer clínico contemporáneo y el problema eco-sófico”.





## Congresos

Del miércoles 18 al sábado 21 de abril, en la Sala de Conferencias del IIHCS, tuvo lugar el Congreso Internacional “Figuras del Discurso III: El duelo, la violencia y el olvido”, organizado por el Dr. Armando Villegas Contreras, director del CIIHu.

En el congreso participaron como ponentes investigadores y estudiantes de posgrado del CIIHu, instituciones nacionales como la UNAM, así como instituciones internacionales como la Universidad de Buenos Aires (UBA). La inauguración estuvo a cargo del Dr. Armando Villegas Contreras, y la conferencia inaugural corrió a cargo de la Dra. Cecilia Abdo, de la UBA.

También se contó con la presencia del Callejón del Libro Cuernavaca, en cuya sede, en el centro histórico de la ciudad, se realizó la presentación del libro *Figuras del Discurso II*, compilación de los trabajos presentados en el anterior congreso, que tuvo lugar en el 2017.



En el mismo mes de abril, del 25 al 27, se celebró la tercera emisión del congreso nacional estudiantil de “Difusión de Estudios de Lengua, Literatura y Edición, DELLE 2018”, organizado por los estudiantes de 8vo semestre de la Licenciatura en Letras Hispánicas.

En el congreso, que tuvo gran acogida entre las universidades del país, contó con la participación de estudiantes de diversas instituciones nacionales como la UNAM, la UASLP, la UAM, la UNACH y la UAG, entre otras.

Además, para las conferencias magistrales se tuvo la participación de autores nacionales de reconocimiento internacional, como el escritor mexicano Enrique Serna y la escritora Ana Clavel, ambos invitados por el Dr. León Guillermo Gutiérrez, profesor investigador del departamento de Letras Hispánicas.

El congreso se llevó a cabo en los Auditorios César Carrizales, Carmen Giral Barnés de la UAEM, Sala de Conferencias del IIHCS y el Museo de la Ciudad de Cuernavaca.



Finalmente, el pasado mes de septiembre, del 24 al 28, tuvo lugar el Quinto Congreso Internacional de Estudios Hegelianos “Hegel: dialéctica y política”, en cuya organización colaboró la Dra. Zaida Olvera, nueva coordinadora del departamento de Filosofía Mixta. El evento, que tuvo lugar en varias sedes nacionales como la UNAM, la BUAP y la UAM-I, contó con la presencia de prestigiados especialistas en estudios hegelianos como Cristoph Asmuth de la Universidad de Berlín, Miguel Giusti de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Luis Eduardo Gama de la Universidad de Colombia, y Jean-François Kervégan de la Universidad Sorbona, entre otros.

**QUINTO CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS HEGELIANOS**  
*Hegel: dialéctica y política*

**Lunes 24 de Septiembre de 2018**  
Auditorio Elena Govea,  
Facultad de Filosofía, Benemérita  
Universidad Autónoma de Puebla.

**Miércoles 26 de Septiembre de 2018**  
Sala José Gans, Instituto de  
Investigaciones Filosóficas, Universidad  
Nacional Autónoma de México.

**Martes 25 de Septiembre de 2018**  
Sala del Consejo Académico,  
Edificio A, Universidad Autónoma  
Metropolitana, Unidad Xochimilco.

**Jueves 27 de Septiembre de 2018**  
Auditorio del CIIH, Universidad  
Autónoma del Estado de Morelos.

**Viernes 28 de Septiembre de 2018**  
Casa del Tiempo,  
Universidad Autónoma Metropolitana,  
Unidad Iztapalapa.

**CONFERENCIAS MAGISTRALES**

Miguel Giusti  
Investigador y profesor titular del área  
de filosofía de la UNAM, D.F.

Felix Waldenauer  
Investigador Asociado y Profesor  
de la Universidad de Bonn, D.F.

Jean-François Kervégan  
Investigador Asociado y profesor  
de la Universidad de París, Francia

José Eduardo Hernández  
Investigador Asociado y profesor  
de la Universidad de San Carlos,  
Guatemala

Christoph Asmuth  
Investigador y profesor titular, profesor  
de la Universidad de Berlín, Alemania

Luis Eduardo Gama  
Investigador y profesor titular,  
Universidad de Colombia, Bogotá,  
Colombia

Richard Drew Whiteford  
Investigador y profesor titular,  
Universidad de Columbia, Nueva York,  
Estados Unidos

Manco Aurelio Verde  
Investigador y profesor titular,  
Universidad de San Carlos,  
Guatemala

Richard Drew Whiteford  
Investigador y profesor titular,  
Universidad de Columbia, Nueva York,  
Estados Unidos

<http://congresohegeliano.org.mx>  
[organizacion@congresohegeliano.org.mx](mailto:organizacion@congresohegeliano.org.mx)

UACM



## Festivales

Organizado por los alumnos de 8vo semestre de la Licenciatura en Letras Hispánicas, el 22 de febrero se llevó a cabo el “Slam de poesía”, torneo inspirado en el boxeo que consistió en la confrontación de los participantes por medio de recitales dramatizados por las notas del jurado seleccionado del público.

Para ello se lanzó una convocatoria abierta a todo el público interesado y con producción poética, a la que se inscribieron estudiantes de distintas unidades académicas de la UAEM y del Instituto. El ganador del torneo fue enviado con viáticos pagados al encuentro del Circuito Nacional de Poesía en la Ciudad de México.



Como parte de las actividades previas a la apertura de los cursos de traducción en griego clásico que se imparten cada semestre, el 12 de septiembre se celebró un recital de griego a cargo de los alumnos de dichos cursos, mismos que realizaron la lectura en griego del diálogo platónico “La apología de Sócrates”.

El evento que tuvo lugar en la explanada del edificio 32, fue organizado y coordinado por el Dr. Jesús Manuel Araiza, profesor de tiempo parcial del departamento de Filosofía Mixta.



Recital griego  
**Lectura del diálogo platónico  
“La apología de Sócrates”**

Muestra de estudiantes de  
Griego Clásico

**Miércoles 12 de septiembre  
12 horas  
Explanada del edif. 32**



La muerte de Sócrates, Jacques-Louis David

Bienvenida: Dr. Armando Villegas Contreras  
Modera: Dr. Jesús Araiza Martínez

Presencia del Callejón del Libro Cuernavaca

Informes: [educacion.humanidades@uaem.mx](mailto:educacion.humanidades@uaem.mx)  
Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales



## Proyectos de vinculación

### Ferias de la Salud para la Mujer Cuernavaca

Como resultado de redes de vinculación con la Secretaría de Salud del Ayuntamiento de Cuernavaca, se participó en las “Ferias de la Salud para la Mujer Cuernavaca”, las cuales se han llevado a cabo de manera mensual en distintas localidades de la ciudad, como la colonia Antonio Barona, el mercado Adolfo López Mateos, entre otros; esto con la intención de llegar a las comunidades más vulnerables y marginales del municipio.

La intervención del Instituto ha consistido en brindar talleres enfocados a identificar y erradicar la violencia hacia las mujeres, así como lecturas de cuento infantil para los niños por parte de estudiantes “cuenta cuentos” de Letras Hispánicas.





## Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente

Como cada año, se gestionaron salas ambientales en el marco del Festival Internacional de Cinema Planeta para los estudiantes; esta ocasión se lanzó una convocatoria abierta para participar individual o colectivamente.

Se tuvieron tres proyecciones en salas ambientales: el 26 de abril se proyectó el documental “Dusk Chorus”, a la que asistieron estudiantes del Instituto de diversas carreras; el 27 de abril se

proyectó el documental “Los burros muertos no le temen a las hienas” para los alumnos de Comunicación y Gestión Interculturales bajo la tutela de la Mtra. Fabiola Meléndez, y el mismo día se tuvo el Work in progress de “Speedy”, con los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, bajo la tutela de la Mtra. Hélene Bolcaux, coordinadora de la licenciatura.



## Proyectos con Dirección de Bibliotecas Públicas de Cuernavaca

Desde el mes de febrero se ha estado trabajando con esta dirección para desarrollar proyectos y actividades de mutuo beneficio; así, se han desarrollado actividades de fomento a la lectura, que a su vez permitan la difusión de las humanidades y de las ciencias sociales en la comunidad morelense, aprovechando las bibliotecas públicas de Cuernavaca como espacios de diálogo.

Durante este año, a través del apoyo de estudiantes de servicio social, cuya tarea es la gestión de proyectos de divulgación de las humanidades y las ciencias sociales, se está colaborando con la Biblioteca de Teopanzolco con atención a la comunidad y lectura de cuento infantil para los niños de las primarias aledañas.



También se trabajó en la elaboración del taller “Pensar sin filtro: taller filosófico para jóvenes en temas actuales”, dirigido a estudiantes de educación media superior. La primera edición se llevó a cabo en los meses de junio a julio, en la Biblioteca Melchor Ocampo. La segunda edición se llevó a cabo en el Colegio Florecer de Cuernavaca, de septiembre a octubre.

Asimismo, se está trabajando en la proyección de un convenio de colaboración entre la dirección y el Instituto, que facilite la realización de actividades de vinculación en las bibliotecas públicas de la ciudad de Cuernavaca de manera permanente.



## Festival Literatura Fantástica “Abismo”

Del 21 al 23 de septiembre, se realizó el Primer Festival de Literatura Fantástica “Abismo”, en vinculación con la Secretaría de Cultura de Morelos y editoriales independientes de nuestro estado como Lengua del Diablo, Acá las Letras y Penumbria.

El festival, que además de presentaciones de libros contó con proyecciones, charlas y venta de libros, se realizó en varios espacios del centro histórico de Cuernavaca como el Cine Morelos, la Casona Spencer y Espacio 182.



## Primer Concurso “La Jornada Morelos / UAEM

En el mes de noviembre se lanzó la convocatoria del Primer Concurso “La Jornada Morelos / UAEM, proyecto en colaboración con el periódico La Jornada Morelos, resultado del acercamiento que se ha tenido con dicho medio periodístico para llevar a cabo proyectos en conjunto, en beneficio, particularmente, de los estudiantes de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación. El concurso, dirigido exclusivamente a estos estudiantes, cerró su convocatoria en el mes de diciembre, los resultados serán publicados en el mes de enero, participando como jueces profesores del CIIHu, periodistas de la Jornada y colegas periodistas de la UAEM. se tiene contemplado que los trabajos ganadores en cada una de las categorías, sean expuestos en el lobby de la torre de rectoría, en el mes de febrero de 2019.



## Cursos y diplomados

La generación de actividades de educación continua es otra de las tareas de esta jefatura. Durante el semestre 01-2018 se abrieron dos cursos, un taller y un diplomado, que además de hacer accesible la capacitación y actualización de estudiantes, egresados y público en general interesado en las humanidades y las ciencias sociales, permiten la autogeneración de recursos para el CIIHu.

Así, desde el mes de febrero hasta el mes de junio, se llevó a cabo el curso “La intervención del espacio y del cuerpo desde la interdisciplina”, impartido por la Dra. Julieta Espinosa del

departamento de Filosofía, a estudiantes de licenciatura del CIIHu, de la Maestría en Humanidades, así como a público interesado en la temática del cuerpo y del espacio, y en la problemática de la interdisciplina.

Igualmente, del mes de febrero al mes de junio se impartieron el “Curso básico de traducción de griego clásico” y “Curso de traducción de griego clásico III”, ambos impartidos por el Dr. Jesús Manuel Araiza en las instalaciones del instituto.

Del mes de marzo al mes de mayo, se impartió el “Taller experimental de lecto-escritura de ciencia ficción”, por la Mtra. Dora Alcocer Walbey. Por otra parte, el “Diplomado en Teorías Filosóficas y Literarias Contemporáneas”, abrió su convocatoria en el mes de enero y cerró el 7 de julio con un total de 21 inscritos; su término se tiene contemplado para el mes de febrero de 2019.

**CURSO**  
**La invención del espacio y del cuerpo desde la interdisciplina**  
**Dra. Julieta Espinoza**



Los martes hasta el 19 de junio  
 15h30 a 18h30  
 Edificio 32, salón 103.

REQUISITOS INSCRIPCIÓN:  
 Interés en la temática cuerpo y espacio, o en la problemática de la interdisciplina.

COSTO: \$ 700.00

INFORMES: 3 29 70 00 ext.4986  
 educacion.humanidades@uaem.mx



**CURSO DE TRADUCCIÓN DE GRIEGO CLÁSICO III**  
**DR. JESÚS MANUEL ARAIZA**  
 DE UN PÉLOPOLEIA ΠΩΣ ΤΑ ΕΒΡΕΥΑ ΕΒΛΗΘΗΣΑΝ ΤΕΤΡΑΚΩΝ, ΑΛΛΗΛΑ, ΕΠΙΣΤΟΙΟΝ ΜΕ ΜΑΘΗΣΙΑ ΕΝ ΕΙΣ ΠΟΛΙΤΕΙΝΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΛΑΣΙΚΗΝ ΠΡΩ. ΙΩΑΝ.



INICIO: 14 DE FEBRERO  
 DURACIÓN: 4 MESES  
 COSTO: \$2000.00

MIÉRCOLES DE 15 A 19 HRS. SALÓN 202  
 EDIFICIO 32

INFORMES: educacion.humanidades@uaem.mx  
 INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES



**CURSO BÁSICO DE TRADUCCIÓN DE GRIEGO CLÁSICO I**  
**DR. JESÚS MANUEL ARAIZA**  
 DE UN ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ ΠΩΣ ΤΑ ΕΒΡΕΥΑ ΕΒΛΗΘΗΣΑΝ ΤΕΤΡΑΚΩΝ, ΑΛΛΗΛΑ, ΕΠΙΣΤΟΙΟΝ ΜΕ ΜΑΘΗΣΙΑ ΕΝ ΕΙΣ ΠΟΛΙΤΕΙΝΗΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΛΑΣΙΚΗΝ ΠΡΩ. ΙΩΑΝ.

“μία γὰρ χελιδὼν ἕαρ οὐ ποιεῖ, οὐδὲ μία ἡμέρα”  
 “Certo una sola golondrina no hace primavera; tampoco un solo día”



VIERNES DE 15 A 19 HRS. EDIFICIO 32

INICIO: 16 DE FEBRERO  
 DURACIÓN: 4 MESES  
 COSTO: \$2000.00 (CON OPCIÓN A DOS PAGOS)

INFORMES: educacion.humanidades@uaem.mx  
 INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES





DEL 3 DE AGOSTO AL 15 DE DICIEMBRE

### Diplomado en teorías filosóficas y literarias contemporáneas

Capacitación con opción a titulación

**Módulos**

1. Algunos problemas del posmarxismo  
Dr. Sergio Lemell
2. Lírica Popular y género  
Dr. Rodrigo Bazán Bosfil
3. Políticas de la vida  
Mtro. Carlos Castañeda Desales
4. Crítica literaria postcolonial  
Mtro. Roberto Moray Álvarez
5. Filosofía de la biología  
Dra. Zaida Olivera
6. Hermenéutica y narratividad en medios contemporáneos  
Mtro. Ismael A. Buranda
7. Redacción académica  
Mtra. Ana Silvia Carbo
8. Figuras filosóficas del discurso  
Dr. Armando Villegas Contreras

**Problemas y opciones**

Fecha límite de inscripción: 9 de julio  
Costo: \$6,000.00 en sólo pago  
\$2,000.00 a tres pagos  
Duración: 6 meses (160 hrs, 8 módulos)  
Clases: viernes de 18 a 20 hrs y sábado de 10 a 14 hrs

INFORMES PARA REGISTRO: educacion.humanidades@uam.mx

### taller experimental de lecto-escritura de Ciencia Ficción

Mtra. Dora Alcocer Walbey



Del 9 de marzo al 4 de mayo  
Viernes de 9 a 12hrs. Salón 204 edificio 32  
(créditos culturales)

Costos e inscripciones: \$ 29 70 00 ext.498  
educacion.humanidades@uam.mx

Para el semestre 02-2018, se dio continuidad con los cursos de traducción de griego clásico, teniendo ahora los cursos II y IV. Asimismo, se abrió la primera edición del curso de Latín I, impartido por el Mtro. Eduardo Bernot, iniciando el 9 de noviembre y teniendo contemplado su cierre en el mes de febrero.



### Curso Básico de Latín Filosófico I

Mtro. Eduardo Bernot Andrés

Los participantes en este curso serán introducidos en la correcta lectura de textos latinos, su pronunciación, análisis morfosintáctico, interpretación y traducción. Adquirirán un conocimiento elemental sobre el contenido filosófico de la terminología, sobre sus orígenes en la Grecia antigua y sobre su recepción en las disputas medievales, renacentistas y modernas.

VIERNES DE 15 A 19 HORAS  
INICIO: 9 DE NOVIEMBRE 2018  
TÉRMINO: 22 DE FEBRERO 2019

COSTO: \$400 Comunidad IIHCS  
\$650 Público en general

INFORMES PARA REGISTRO:  
educacion.humanidades@uam.mx

### CURSO DE TRADUCCIÓN DE GRIEGO CLÁSICO II

DR. JESÚS MANUEL ARATZA

DR. EN FILOSOFÍA POR LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID. MAESTRO EN EL POSGRADO DE LETRAS CLÁSICAS UPAH UNAM

VIERNES DE 15 A 19 HRS.  
INICIO: 24 DE AGOSTO  
DURACIÓN: 4 MESES

COSTO: \$2000.00 (CON OPCIÓN A DOS PAGOS)  
INFORMES: educacion.humanidades@uam.mx

INSTITUTO DE INVESTIGACION EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

### CURSO DE TRADUCCIÓN DE GRIEGO CLÁSICO IV

DR. JESÚS MANUEL ARATZA

DR. EN FILOSOFÍA POR LA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID. MAESTRO EN EL POSGRADO DE LETRAS CLÁSICAS UPAH UNAM

MIÉRCOLES DE 15 A 19 HRS.  
INICIO: 22 DE AGOSTO  
DURACIÓN: 4 MESES

COSTO: \$2000.00 (CON OPCIÓN A DOS PAGOS)  
INFORMES: educacion.humanidades@uam.mx

INSTITUTO DE INVESTIGACION EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

## Difusión

### Radio

Para la difusión de las actividades, se tuvieron un total de 16 entrevistas en programas de Radio UAEM (Panorama, Dimensión Cultural y Ecos). También se gestionaron 7 entrevistas en Vórtice Radio para la difusión de las líneas y productos de investigación de los PITC's.

Aunado, se gestionaron spots de radio de los eventos académicos, cobertura de reportero de radioUAEM así como menciones especiales de los mismos.

En cuanto a medios externos, a nivel institucional se firmaron convenios hasta el mes de mayo, por lo que se tuvieron en total seis entrevistas, dos en el mes de abril, tres en el mes de mayo y una en el mes de julio, en los programas Línea Caliente de Mundo 96.5, y Noticias con Doroteo Rentería en Radio Capital.

### Medios digitales

- Sendinblue: se recabaron los contactos de universidades nacionales, latinoamericanas, así como de las universidades europeas y de E.U.A. con áreas en estudios latinoamericanos, para la elaboración de un directorio para la plataforma de mailing Sendinblue. Dicha plataforma permite la creación de campañas publicitarias, para la difusión de todas las actividades gestionadas por esta jefatura.
- Página web: en colaboración con la Jefatura de Producción Editorial, se desarrolló la página web del CIIHu; en particular, la jefatura de educación continua se hizo cargo del recabo de la información y de la producción booktrailers para difundir las publicaciones.
- Booktrailers: con apoyo de servicio social, se realizaron entrevistas a PITC's sobre sus últimas publicaciones, para la producción de booktrailers, mismos que serán colgados a las páginas de los centros y a la página de la UAEM. Al momento se tienen producidos 5 booktrailers de publicaciones del CIIHu, mismos que ya están colgados en la página web.
- Difusión en medios institucionales: se gestionó la difusión de las actividades académicas en Notificaciones UAEM, página web de la UAEM y del Instituto.

- Canal de youtube: el centro cuenta con su propio canal, en el que se publican las memorias de los eventos, así como también los podcasts y demás producciones audiovisuales que se generan en el área.

## **Medios impresos**

La jefatura de educación continua tiene igualmente a su cargo el diseño de los carteles de los eventos académicos, para su difusión tanto digital como impresa. En el caso de la difusión impresa, los carteles se distribuyeron en los edificios del instituto, de las unidades académicas potencialmente interesadas y en lugares estratégicos de la ciudad de Cuernavaca, como el centro histórico.

Así también, se gestionó la cobertura de los eventos en Gaceta Universitaria, para su inclusión en la publicación periódica de la misma.

## **Redes sociales**

En la página oficial de Facebook se difundieron todas las actividades del centro, así como también se crearon los eventos de las mismas, lo que permite que Facebook notifique a los interesados en dicha actividad que está próxima a realizarse. También se difundieron en la cuenta de Twitter y se creó una cuenta de Instagram donde se compartieron las fotos de los eventos. Al cierre del año, se creó la página de Facebook del centro, misma que será destinada exclusivamente a la difusión de la investigación producida.

## **Formación integral**

A principios de cada semestre se lanzó la convocatoria para que aquellos alumnos interesados en impartir taller, hicieran llegar su propuesta. Por parte del CIIHu, se abrieron tres talleres, que permitieron a la comunidad estudiantil no solo del centro, sino de todo el instituto, realizar sus actividades de formación integral: taller de dibujo I, taller de dibujo II y taller de teatro. Asimismo, se les dio difusión a los talleres ofertados por la UAEM, y se les dio seguimiento y atención a los estudiantes para la liberación de sus horas de formación integral.

**TALLER DE DIBUJO**  
FORMACIÓN INTEGRAL

Imparte: **Javier Bustamante**

**Viernes de 10 a 12 hrs.**  
Salón 205 edif. 32  
**Inicia: 16 de marzo**

Inscripciones: Unidad de Vinculación y Extensión  
(cupos limitados)




**TALLER DE TEATRO**  
FORMACIÓN INTEGRAL



Imparte: **Hann González**      Jueves de 16 a 18 hrs. Salón 204 edif. 32

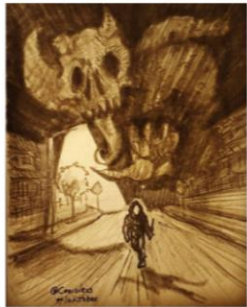

Inscripciones: Unidad de Vinculación y Extensión  
(cupos limitados)      Inicia: 15 de marzo



**TALLER DE DIBUJO**  
FORMACIÓN INTEGRAL  
Imparte: **Javier Bustamante**

**Viernes de 12 a 14 hrs.**  
Inicia: 9 de noviembre  
**20 hrs FORMACIÓN INTEGRAL**

Inscripciones: Unidad de Vinculación y Extensión  
(cupos limitados)

Otra de las actividades organizadas fue el Tercer Torneo de Ajedrez, celebrado en el mes de abril; dicha actividad de formación integral se organiza de manera continua cada año. En él participaron estudiantes de las distintas carreras del instituto, entre los cuales hubo un primer, segundo y tercer lugar.



**TERCER TORNEO DE AJEDREZ**

- ⌘ Cupo limitado a 20 jugadores.
- ⌘ Sistema suizo a 5 rondas para el modo de puntuación y el pareo de las partidas.
- ⌘ Día: 16 de abril 14 hrs. Sala de Conferencias.
- ⌘ Costo de inscripción: \$30.
- ⌘ Inscripciones: Unidad de Vinculación y Extensión, hasta el 12 de abril.

**Premios a 1er, 2do y 3er lugar**  
FORMACIÓN INTEGRAL A TODOS LOS PARTICIPANTES






## Vinculación de libros

Durante este periodo, se realizó la gestión con Dirección de Desarrollo de Bibliotecas para la colocación de 142 ejemplares en la Biblioteca Amoxcalco, para beneficio de la comunidad del CIIHu y del instituto. Dichos ejemplares consistieron en donaciones de particulares, así como los productos de la Dirección de Publicaciones UAEM.

## Difusión de las carreras

Se participó en las ferias profesiográficas organizadas por las siguientes escuelas: Preparatoria CETEC de Cuernavaca, el 21 de febrero; Preparatoria núm. 5 de Puente de Ixtla el 1ro de febrero; Preparatoria Andrés Quintana Roo el 9 de febrero; la Preparatoria 3 de Cuautla el 9 de marzo, y CBTIS 166 de Tejalpa el 16 de noviembre.

Por su parte, la jefatura de educación continua gestionó las visitas de estudiantes de la Preparatoria 1 de Cuernavaca y Preparatoria Montessori a las instalaciones del Instituto.





**Lic. Yadira Lizette Ortega Villalobos**

**Jefatura de Apoyo a la Investigación y al Posgrado**

**Correo-e: [yadirauaem@uaem.mx](mailto:yadirauaem@uaem.mx) [ciihu.direccion@uaem.mx](mailto:ciihu.direccion@uaem.mx)**

**Teléfono: 3297000 Ext. 7082 / 6150**

**Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades**

**UAEM**

**Av. Universidad #1001  
Col. Chamilpa C. P. 62209  
Cuernavaca, Morelos**